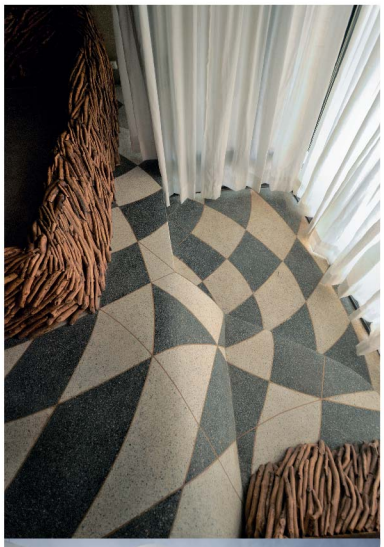
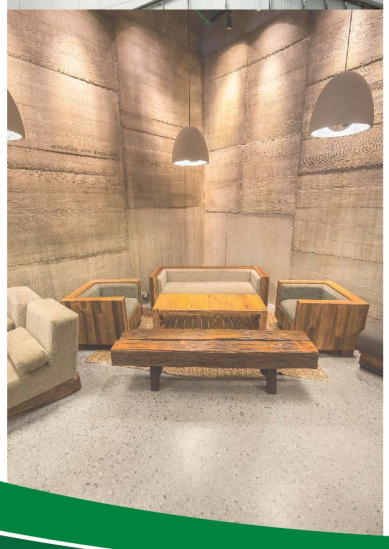
PRODUCT CATALOG

WHITE PORTLAND CEMENT | WHITE MIXED CEMENT | AGGREGATE







ซีเมนต์ขาว

White Cement

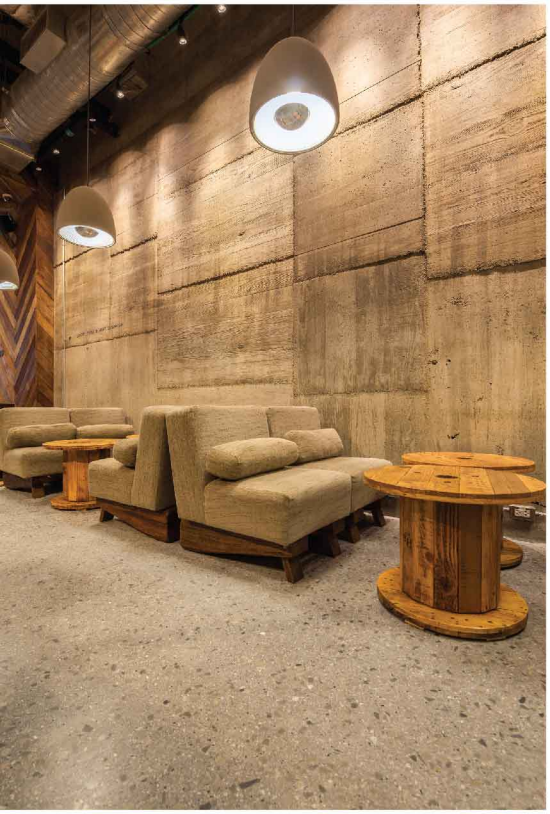
เสือ เดคอร์







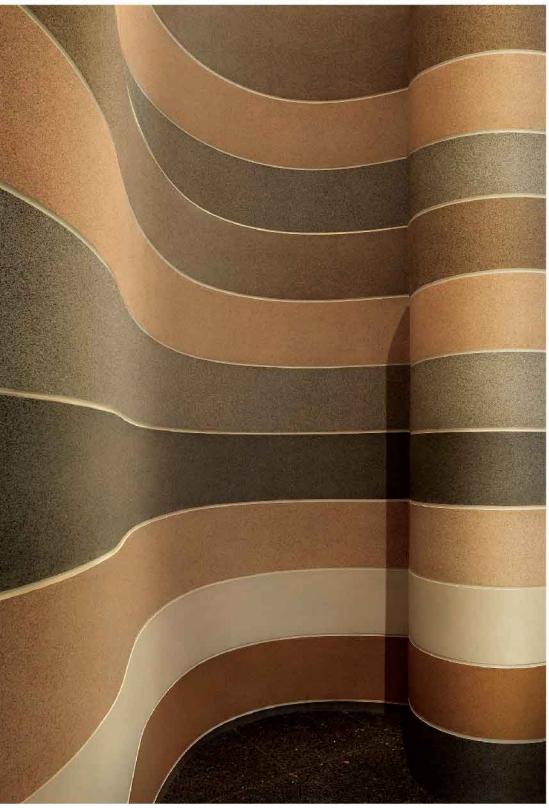




ซีเมนต์ขาว
White Cement







- บริษัท (Company Profile) 3
- ผลิตภัณฑ์ (Products) 4
- การประยุกต์ใช้งานผลิตภัณฑ์ (Product Applications) 17
  - เทอร์ราซโซและฟินาซโซ (Terrazzo and Finazzo) 18
  - ฉาบตกแต่ง (Plastering) 20
  - มาร์เบิ้ลเรนเดอร์ (Marble Render) 22
  - กรวดล้างและทรายล้าง (Pebble Washed and Sand Washed) 24
- วิธีการใช้งาน (Step by Step) 27

สยามปูนซิเมนต์ขาว
Siam White Cement









ประวัติ
Company Profile

ต้นกำเนิดปูนซีเมนต์ขาวของไทย

บริษัทสยามปูนซิเมนต์ขาว จำกัด (The Siam White Cement Co.,Ltd.) หรือ สยามไวท์ หนึ่งในเอสซีจี-ผลิตภัณฑ์ก่อสร้าง เริ่มต้นดำเนินธุรกิจปูนซีเมนต์ขาวในปีพุทธศักราช 2514 ด้วยการมองการณ์ไกลของเครือซิเมนต์ไทยในขณะนั้นว่า ปูนซีเมนต์ขาวจะเป็นวัสดุทางเลือกสำคัญที่จะเพิ่มบทบาทมากขึ้นในการสร้างสรรค์ผลงานทางสถาปัตยกรรมของไทย โดยก่อตั้งโรงงานบางซื่อ กรุงเทพมหานคร ขึ้นเป็นโรงงานแห่งแรกด้วยกำลังการผลิต 25,000 ตัน/ปี

ปี 2525 สยามไวท์ย้ายฐานการผลิตสู่ ต.เขาวง อ.พระพุทธบาท จ.สระบุรี โดยก่อตั้งโรงงานปูนซีเมนต์ขาวเขาวง ขึ้นเป็นโรงงานแห่งใหม่ที่ก้าวล้ำด้วยเทคโนโลยีการผลิตแบบแห้ง (Dry Process) พร้อมกำลังการผลิตที่ขยายเป็น 50,000 ตัน/ปี และยังคงเพิ่มขึ้นอย่างต่อเนื่องสู่ 160,000 ตัน/ปี ในปัจจุบัน

การเติบโตของกำลังการผลิต ไม่เพียงบ่งชี้ถึงบทบาทของปูนซีเมนต์ขาวในวงการสถาปัตยกรรมของไทย แต่ยังบ่งบอกถึงความมุ่งมั่นของสยามไวท์ในการมีส่วนร่วมพัฒนาอุตสาหกรรมก่อสร้างของประเทศ ผ่านผลิตภัณฑ์คุณภาพมาตรฐาน จากกระบวนการผลิตที่ก้าวล้ำภายใต้การดำเนินธุรกิจแบบมืออาชีพ ควบคู่ไปกับความรับผิดชอบต่อสังคม

มาตรฐานคุณภาพ สู่การยอมรับระดับสากล

ปัจจุบันสยามไวท์ได้รับการรับรองมาตรฐานคุณภาพ อันเป็นที่ยอมรับในระดับสากล ทั้งในด้านผลิตภัณฑ์ ระบบบริหารจัดการ รวมถึงการจัดการสิ่งแวดล้อม ดังนี้

- ระบบบริหารคุณภาพ มอก.9001:2008
- ระบบการจัดการสิ่งแวดล้อม มอก.14001:2004
- ระบบการจัดการอาชีวอนามัยและความปลอดภัย มอก.18001:2014
- รางวัล The Deming Application Prize ปี 2010
- รางวัลการโครงการพัฒนาศักยภาพการใช้ประโยชน์ของเสีย 3R ปี 2012
- รางวัล TPM Excellent Award ปี 2013
- รางวัลอุตสาหกรรมสีเขียว Green Industry Level 3 ปี 2014
- รางวัลส่งเสริมและพัฒนาการอนุรักษ์พลังงาน ESCO Project Award 2014
- รางวัลด้านสถานประกอบกิจการดีเด่นด้านแรงงานสัมพันธ์และสวัสดิการแรงงาน ปี 2013-2015



มาตรฐานเหล่านี้คือสิ่งยืนยันในคุณภาพที่สร้างความเชื่อมั่นให้แก่ลูกค้าทั้งภายในประเทศ ไปจนถึงประเทศคู่ค้าทั่วโลก ได้แก่ สหรัฐอเมริกา, ออสเตรเลีย, นิวซีแลนด์, จีน, ฮ่องกง, บังคลาเทศ และเกือบทุกประเทศในภูมิภาคอาเซียน

เต็มด้วยคุณภาพ ทุกขั้นตอนการผลิต เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม

เบื้องหลังความเป็นเลิศด้านคุณภาพของผลิตภัณฑ์ คือกระบวนการผลิตที่สยามไวท์ให้ความใส่ใจอย่างจริงจัง ทั้งการก้าวทันเทคโนโลยีที่ทันสมัยอยู่เสมอ การพัฒนาคุณภาพบุคลากรและโดยเฉพาะอย่างยิ่งคือ การตรวจสอบและควบคุมคุณภาพอย่างเคร่งครัดในทุกขั้นตอนของกระบวนการผลิต โดยอาศัยวิธีการและเกณฑ์การประเมินคุณภาพที่เป็นมาตรฐานสากล

สยามไวท์ให้ความสำคัญเรื่องการรักษาสภาพแวดล้อมอย่างจริงจังและต่อเนื่อง เพื่อป้องกันผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม และเพื่อสุขอนามัยที่ดีของพนักงานตลอดจนชุมชนใกล้เคียง ด้วยกระบวนการผลิตที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม เช่น ใช้ระบบการเผาที่ประหยัดพลังงานความร้อน, ใช้เครื่องกำจัดฝุ่นละอองประสิทธิภาพสูง, ลดการใช้พลังงานโดยนำความร้อนที่สูญเสียกลับมาใช้ใหม่, ใช้ระบบบำบัดน้ำเสียที่หมุนเวียนน้ำกลับมาใช้ใหม่ รวมทั้งปลูกไม้ยืนต้นเพื่อเพิ่มพื้นที่สีเขียวและความร่มรื่นให้กับโรงงาน

ผลิตภัณฑ์
PRODUCTS



40 กก.

เสือ เดคอร์ ปูนซีเมนต์ขาวปอร์ตแลนด์ประเภท 1 งานเทอร์ราซโซ

ปูนซีเมนต์ขาวปอร์ตแลนด์ประเภท 1 สำหรับงานตกแต่งพื้น ผนัง ผลิตภัณฑ์สำเร็จรูป และงานโครงสร้างที่เน้นความแข็งแกร่ง ทนทาน ควบคู่ไปกับอิสระในการออกแบบ สร้างสรรค์ตามจินตนาการ ทั้งงานเทอร์ราซโซ งานกรวดล้าง งานหล่อหินทราย งานพื้นซีเมนต์ขาวขัดมัน และงานคอนกรีตขาว



40 กก.

เสือ เดคอร์ ปูนซีเมนต์ขาวปอร์ตแลนด์ประเภท 1 งานเทอร์ราซโซ สูตรแห้งช้า

ปูนซีเมนต์ขาวปอร์ตแลนด์ประเภท 1 ที่เพิ่มเติมคุณสมบัติพิเศษ สำหรับงานตกแต่งพื้นและผนังเทอร์ราซโซที่มีลวดลายค่อนข้างมาก และต้องการระยะเวลาในการก่อตัวของปูนซีเมนต์เพื่อเพิ่มระยะเวลาในการตกแต่งได้อย่างสวยงามและปราณีต



40 กก.

เสือ เดคอร์ ปูนซีเมนต์ขาว ฉาบสูตรพิเศษ

ปูนซีเมนต์ขาว สำหรับงานตกแต่งโดยเฉพาะ มีสารอุ้มน้ำทำให้ฉาบลื่น สร้างสรรค์งานฉาบที่เรียบเนียนสวย ลดการแตกร้าวและให้อิสระในการประยุกต์ใช้เทคนิคการฉาบเพื่อสร้างงานตกแต่งผนังที่มีความหลากหลาย



20 กก.

เสือ ปูนซีเมนต์ขาว สำหรับงานอเนกประสงค์

ปูนซีเมนต์ขาว สำหรับงานยาแนวเซรามิก โมเสก บล็อกแก้ว งานติดตั้งสุขภัณฑ์ งานปูนปั้น และงานปูหินอ่อน หินแกรนิต โมเสกแก้ว ที่ต้องการงานคุณภาพ ช่วยลดการหมองคล้ำของผิวหน้างาน รวมถึงงานอเนกประสงค์อื่นๆที่ไม่ต้องรับแรง เช่น งานปูนปั้น งานหล่อขึ้นรูป เป็นต้น



40 กก.

เสือ วัสดุผสมปูนซีเมนต์ แคลไซต์ ตกแต่งพื้น

วัสดุผสมสำหรับใช้งานร่วมกับ **“เสือ เดคอร์ ปูนซีเมนต์ขาวปอร์ตแลนด์ประเภท 1 งานเทอร์ราซโซ”** แทนการใช้วัสดุอื่นๆ เช่น ทราย เพื่อสร้างสรรค์งานตกแต่งที่ต้องการความสวยงามโดดเด่น และมีสีสันที่ตรงตามจินตนาการ เหมาะกับงานเทอร์ราซโซมวลละเอียด (ฟินาซโซ) งานพื้นซีเมนต์ขาวขัดมัน งานคอนกรีตขาวและคอนกรีตสี



40 กก.

เสือ วัสดุผสมปูนซีเมนต์ แคลไซต์ ตกแต่งผนัง

วัสดุผสมสำหรับใช้งานร่วมกับ **“เสือ เดคอร์ ปูนซีเมนต์ ฉาบสูตรพิเศษ”** แทนการใช้วัสดุอื่นๆ เช่น ทราย เพื่อสร้างสรรค์งานฉาบตกแต่งที่สวยงาม คงทน ทั้งสีขาวที่สวยสะอาดตาและสีสันที่ตรงตามต้องการ ให้พิวสัมผัสและมิติที่สวยงามอย่างเป็นธรรมชาติ



20 กก.

เสือ วัสดุผสมปูนซีเมนต์ มาร์เบิ้ลเรนเดอร์ ตกแต่งพื้น

วัสดุผสมชนิดหินอ่อนบดละเอียด สำหรับใช้งานร่วมกับ **“เสือ เดคอร์ ปูนซีเมนต์ขาวปอร์ตแลนด์ประเภท 1 งานเทอร์ราซโซ”** สำหรับงานหล่อพื้น รวมถึงสามารถประยุกต์ใช้กับงานฉาบผนังและงานหล่อต่างๆ เพื่อให้มีสีสันและพิวชิ้นงานเป็นธรรมชาติและหลากหลายตามสีสันของหินอ่อน หรือเพื่อเน้นการโชว์พิวสัมผัสที่ผ่านเทคนิคการล้างกรดบนพิวหน้างาน



20 กก.

เสือ วัสดุผสมปูนซีเมนต์ มาร์เบิ้ลเรนเดอร์ ตกแต่งผนัง

วัสดุผสมชนิดหินอ่อนบดละเอียด สำหรับใช้งานร่วมกับ **“เสือ เดคอร์ ปูนซีเมนต์ ฉาบสูตรพิเศษ”** สำหรับงานฉาบตกแต่งผนัง และงานหล่อต่างๆ เพื่อให้มีสีสัน และพิวชิ้นงานเป็นธรรมชาติและหลากหลายตามสีสันของหินอ่อน หรือเพื่อเน้นการโชว์พิวสัมผัสที่ผ่านเทคนิคการล้างกรดบนพิวหน้างาน

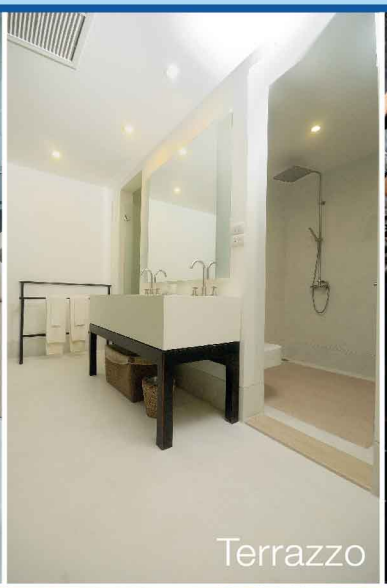
ตารางการใช้งานผลิตภัณฑ์ (PRODUCT APPLICATIONS)

ผลิตภัณฑ์ \ ประเภทของงาน	เทอร์ราซโซ / ฟินาซโซ (Terrazzo / Finazzo)	ผนังฉาบขาว (White Plastering)	พื้นมาร์เบิ้ลเรนเดอร์ Marble Render for Floor	ผนังมาร์เบิ้ลเรนเดอร์ (Marble Render for Wall)	กรวดล้าง / กรายล้าง (Pebble Washed / Sand Washed)	หล่อ (ชุดโต๊ะ, อ่าง,เคาน์เตอร์) (Casting)	ปูและยาแนว (Fixing & Grouting)
ปูนซีเมนต์ขาว							
เสือ เตคอร์ ปูนซีเมนต์ขาวปอร์ตแลนด์ประเภท 1 งานเทอร์ราซโซ น้ำหนักสุทธิ 40 กก. 	●		●		●	●	
เสือ เตคอร์ ปูนซีเมนต์ขาวปอร์ตแลนด์ประเภท 1 งานเทอร์ราซโซ สูตรแห้งช้า น้ำหนักสุทธิ 40 กก. 	●		●		●	○	
เสือ เตคอร์ ปูนซีเมนต์ขาว ฉาบสูตรพิเศษ น้ำหนักสุทธิ 40 กก. 		●		●			
เสือ ปูนซีเมนต์ขาว สำหรับงานอเนกประสงค์ น้ำหนักสุทธิ 20 กก. 							●
วัสดุผสมปูนซีเมนต์							
เสือ วัสดุผสมปูนซีเมนต์ แคลไซต์ ตกแต่งพื้น น้ำหนักสุทธิ 40 กก. 	●	○				●	
เสือ วัสดุผสมปูนซีเมนต์ แคลไซต์ ตกแต่งผนัง น้ำหนักสุทธิ 40 กก. 		●				●	
เสือ วัสดุผสมปูนซีเมนต์ มาร์เบิ้ลเรนเดอร์ ตกแต่งพื้น น้ำหนักสุทธิ 20 กก. 			●	●		●	
เสือ วัสดุผสมปูนซีเมนต์ มาร์เบิ้ลเรนเดอร์ ตกแต่งผนัง น้ำหนักสุทธิ 20 กก. 				●		●	

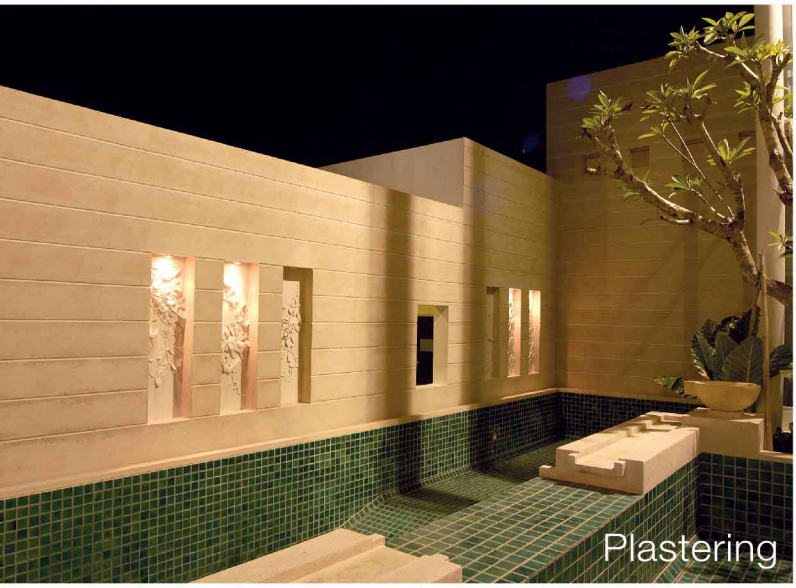
หมายเหตุ : ฉาบสีต่างๆ ให้เติมสีผสมซีเมนต์(สีฝุ่น) ● = ใช้ได้ดี (Strongly Recommended) ○ = พอใช้ (Recommended)

การประยุกต์ใช้งานผลิตภัณฑ์
Product Applications


Casting


Terrazzo

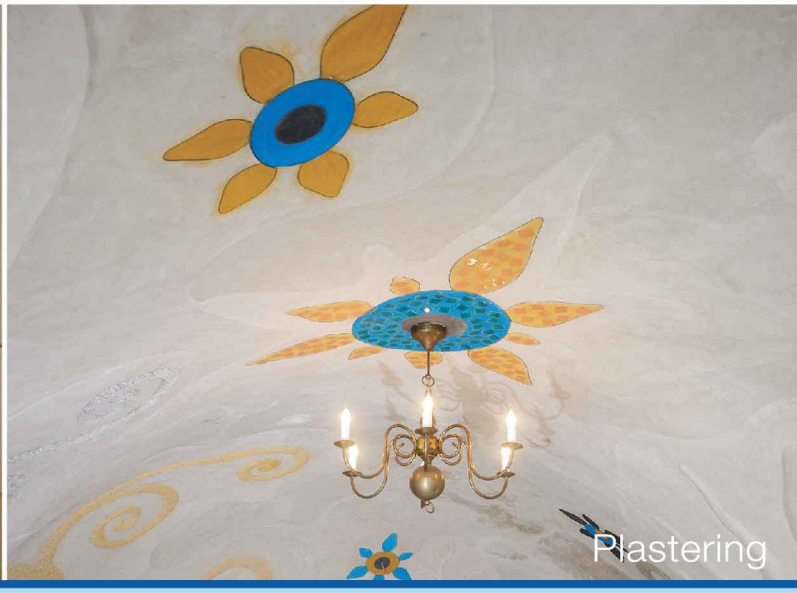

Terrazzo


Plastering


Casting


Plastering


Marble Render

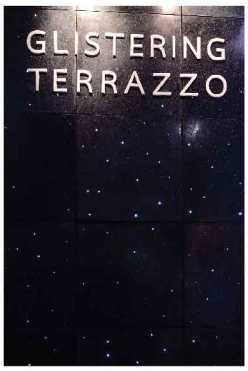

Plastering

เสือ เดคอร์
ปูนซีเมนต์ขาวปอร์ตแลนด์ประเภท 1
งานเทอร์ราซโซ









เสือ เดคอร์ ปูนซีเมนต์ขาวปอร์ตแลนด์ประเภท 1 งานเทอร์ราซโซ

ปูนซีเมนต์ขาวปอร์ตแลนด์ประเภท 1 สำหรับงานตกแต่งที่เน้นความแข็งแกร่ง ทนทาน ควบคู่กับอิสระในการออกแบบสร้างสรรค์ตามจินตนาการ ด้วยคุณสมบัติของปูนซีเมนต์สำหรับงานโครงสร้างและเนื้อปูนซีเมนต์ที่มีสีขาวบริสุทธิ์ จึงให้ผลงานที่มีความทนทานแข็งแกร่งให้อิสระในการเติมแต่งสีสันด้วยสีผสมซีเมนต์และสามารถประยุกต์สร้างสรรค์งานตกแต่งได้อย่างไม่จำกัด ผ่านเทคนิควิธีการทำงานที่หลากหลาย ได้แก่ งานเทอร์ราซโซ (Terrazzo) งานเทอร์ราซโซมวลละเอียด (Finazzo) งานกรวดล้าง (Pebble Washed) งานพื้นซีเมนต์ขาวขัดมัน และงานคอนกรีตขาว (White Concrete) เหมาะสำหรับงานตกแต่งพื้นผนัง หรือ สร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์สำเร็จรูปประเภทต่างๆ เช่น อ่างอาบน้ำ เคาน์เตอร์ แผ่นปูพื้นและผนัง ทั้งยังสามารถใช้ในงานโครงสร้างที่เน้นความงามทางสถาปัตยกรรมในรูปของเสา คาน หรือผนังสำเร็จรูป เป็นต้น

คุณสมบัติเด่น
- เนื้อปูนแน่น ละเอียด มีกำลังการยึดเกาะสูง และรับแรงอัดได้สูง
- ระยะเวลาแห้งตัวเหมาะสมสำหรับการทำงาน และการตกแต่ง
- เนื้อปูนมีสีขาวบริสุทธ์ ให้สีสันที่ตรงตามต้องการเมื่อผสมกับสีผสมซีเมนต์

ขนาดบรรจุ 40 กก.
พื้นที่ใช้งาน 4 ตร.ม./1 ถุง (ที่ความหนาไม่เกิน 1.5 ซม.)

PRODUCT SPECIFICATION

Physical Properties			ASTM Standard			Typical Test Results		
Whiteness (Hunter)			-			92 - 94		
Fineness Specific Surface								
- Air Permeability Test		cm^2 / gm	Min. 2800			3600 - 4000		
Time of Setting								
- Vicat Test: Initial Set		minutes	Min. 45			150 - 230		
Final Set		minutes	Max. 375			240 - 320		
Soundness: Autoclave expansion		%	Max. 0.8			0.02 - 0.02		
Air content of mortar		%	Max. 12.0			5.0 - 8.0		
False set/ Paste Method		%	Min. 50			60 - 80		
Compressive Strength (Mortar Cubes)			Kgf / cm^2	Mpa	psi	Kgf / cm^2	Mpa	psi
3 days		Min	122	12	1740	260 - 310	25.5 - 30.4	3698 - 4409
7 days		Min	194	19	2760	340 - 400	33.3 - 39.2	4835 - 5689
28 days		Min	285	28	4060	420 - 490	41.2 - 48.0	5973 - 6969
Chemical Properties			**ASTM Standard**			**Typical Test Results**		
Silicon dioxide	(SiO_2)	%	-			22.0 - 23.0		
Aluminium oxide	(Al_2O_3)	%	-			4.0 - 4.8		
Ferric oxide	(Fe_2O_3)	%	-			0.15 - 0.30		
Calcium oxide	(CaO)	%	-			66.5 - 68.5		
Magnisium oxide	(MgO)	%	Max. 5.0			0.7 - 1.0		
Sulfur trioxid	(SO_3)	%						
when C_3A > 8.0			Max. 3.5			2.8 - 3.4		
Total Alkali as Na_2O		%	Max. 0.6			0.15 - 0.35		
Loss on ignition		%	Max. 3.0			2.0 - 3.0		
Insoluble residue		%	Max. 0.75			0.1 - 0.3		
Tricalcium silicate	(C_3S)	%	-			50 - 65		
Dicalcium silicate	(C_2S)	%	-			20 - 30		
Tricalcium aluminate	(C_3A)	%	-			10 - 13		

Remarks; ASTM C 150 - 07

เสือ เดคอร์
ปูนซีเมนต์ขาวปอร์ตแลนด์ประเภท 1
งานเทอร์ราซโซ สูตรแห้งช้า





เสือ เดคอร์ ปูนซีเมนต์ขาวปอร์ตแลนด์ประเภท 1 งานเทอร์ราซโซ สูตรแห้งช้า

ปูนซีเมนต์ขาวปอร์ตแลนด์ประเภท 1 ที่เพิ่มเติมคุณสมบัติพิเศษเพื่อรองรับความต้องการระยะเวลาในการแห้งตัวของปูนซีเมนต์ที่มากขึ้น (Long Setting Time) โดยเฉพาะสำหรับงานตกแต่งพื้นและผนังเทอร์ราซโซที่มีลวดลายค่อนข้างมาก เพื่อเพิ่มระยะเวลาในการตกแต่งและสร้างสรรค์ผลงานได้อย่างสวยงามและปราณีต อีกทั้งยังมีความแข็งแกร่ง ทนทาน สามารถออกแบบสร้างสรรค์ผลงานตามจินตนาการ ด้วยคุณสมบัติของปูนซีเมนต์ปอร์ตแลนด์ประเภท 1 และเนื้อปูนซีเมนต์สีขาวบริสุทธิ์ ที่สามารถเติมแต่งสีสันด้วยสีผสมซีเมนต์สร้างสรรค์ผลงานตกแต่งได้อย่างไม่จำกัด

คุณสมบัติเด่น

- มีระยะเวลาในการแห้งตัวของปูนซีเมนต์ที่มากขึ้น เพื่อเพิ่มระยะเวลาในการตกแต่งชิ้นงานที่มีลวดลายค่อนข้างมาก
- เนื้อปูนแน่นละเอียด สามารถรับแรง และมีกำลังยึดเกาะสูง
- เนื้อปูนมีสีขาวบริสุทธิ์ ให้สีสันตรงตามความต้องการเมื่อผสมกับสีผสมซีเมนต์

ขนาดบรรจุ 40 กก.
พื้นที่ใช้งาน 4 ตร.ม./ 1 ถุง (ที่ความหนาไม่เกิน 1.5 ซม.)

PRODUCT SPECIFICATION

Physical Properties		ASTM Standard			Typical Test Results		
Whiteness (Hunter)		Min.92 (SWCC Spec.)			92 - 94		
Fineness Specific Surface							
- Air Permeability Test	cm^2 / gm	Min. 2800			3600 - 4000		
Time of Setting							
- Vicat Test: Initial Set	minutes	Min. 45			200 - 260		
Final Set	minutes	Max. 375			300 - 360		
Soundness: Autoclave expansion	%	Max. 0.8			(-0.02) - 0.02		
Air content of mortar	%	Max. 12.0			5.0 - 8.0		
False set/ Paste Method	%	Min. 50			60 - 80		
Compressive Strength (Mortar Cubes)		Kgf / cm^2	Mpa	psi	Kgf / cm^2	Mpa	psi
3 days	Min	122	12	1740	260 - 310	25.5 - 30.4	3698 - 4409
7 days	Min	194	19	2760	340 - 400	33.3 - 39.2	4835 - 5689
28 days	Min	285	28	4060	420 - 490	41.2 - 48.0	5973 - 6969

Chemical Properties			ASTM Standard	Typical Test Results
Silicon dioxide	(SiO_2)	%	-	22.0 - 23.0
Aluminium oxide	(Al_2O_3)	%	-	4.0 - 4.8
Ferric oxide	(Fe_2O_3)	%	-	0.15 - 0.30
Calcium oxide	(CaO)	%	-	66.5 - 68.5
Magnisium oxide	(MgO)	%	Max. 5.0	0.7 - 1.0
Sulfur trioxid	(SO_3)	%		
when C_3A > 8.0			Max. 3.5	2.8 - 3.4
Total Alkali as Na_2O		%	Max. 0.6	0.15 - 0.35
Loss on ignition		%	Max. 3.0	2.0 - 3.0
Insoluble residue		%	Max. 0.75	0.1 - 0.3
Tricalcium silicate	(C_3S)	%	-	50 - 65
Dicalcium silicate	(C_2S)	%	-	20 - 30
Tricalcium aluminate	(C_3A)	%	-	10 -13

Remarks; ASTM C 150 - 07

เสือ เดคอร์
ปูนซีเมนต์ขาว
ฉาบสูตรพิเศษ





เสือ เดคอร์ ปูนซีเมนต์ขาว ฉาบสูตรพิเศษ

ปูนซีเมนต์ขาว สำหรับงานฉาบโดยเฉพาะ ตอบรับทุกแรงบันดาลใจในการตกแต่งผนัง ผ่านเทคนิคการสร้างสรรค์ที่หลากหลายไม่จำกัด ด้วยเนื้อปูนซีเมนต์ที่มีสีขาวบริสุทธิ์และคุณสมบัติที่เหมาะสมสำหรับงานฉาบโดยเฉพาะ ทั้งเนื้อปูนที่เหนียวลื่น ฉาบง่าย ฉาบได้เรียบเนียนสวย จึงให้ผลงานฉาบที่มีความสวยงามทนทาน รวมทั้งให้อิสระในการเติมแต่งสีสันด้วยสีผสมซีเมนต์ หรือประยุกต์ใช้เทคนิคการฉาบที่หลากหลาย เพื่อตกแต่งผนังตามจินตนาการ เช่น ฉาบขาว ฉาบสี ฉาบพิวทราย ฉาบขัดมัน งานฉาบเพื่อสร้างลวดลาย หรือพิวส้มผัสแบบต่างๆ รวมถึงงานฉาบมาร์เบิ้ลเรนเดอร์

คุณสมบัติเด่น

- เนื้อปูน เหนียวลื่น ฉาบง่าย
- ฉาบได้เรียบเนียน สวย ไม่แตกร้าว
- เนื้อปูนสีขาวบริสุทธิ์ และให้สีสันตรงตามความต้องการเมื่อผสมสีผสมซีเมนต์
- ระยะเวลาแห้งตัวเหมาะสม สำหรับตกแต่งผลงานให้สวยงาม

ขนาดบรรจุ 40 กก.
พื้นที่ใช้งาน 4-5 ตร.ม./ถุง (ความหนาไม่เกิน 1 ซม.)

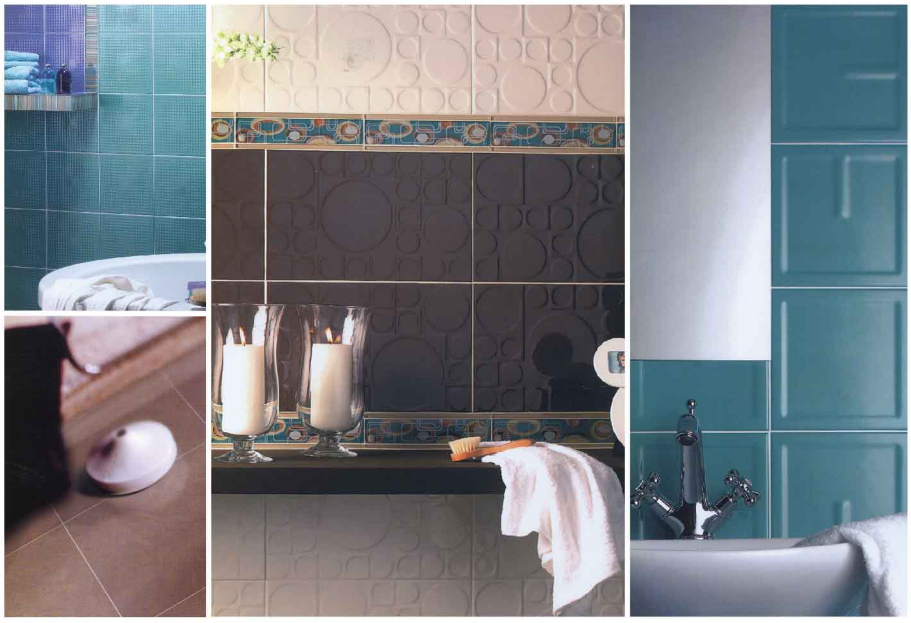
PRODUCT SPECIFICATION

Physical Properties		ASTM Spec.			Typical Test Results		
Whiteness (Hunter)		Min. 93			94 - 95		
Fineness Specific Surface							
- Sieve residue 325 mesh (45 micron)	%	Max. 24			5 - 15		
Time of Setting							
- Vicat Test: Initial Set	minutes	Min. 90			150 - 230		
Final Set	minutes	Max. 1440			300 - 350		
Soundness: Autoclave expansion	%	Max. 1.0			0.00 - 0.04		
Air content of mortar	%	Max. 19.0			15 - 17		
		Min. 8.0					
Water retention	%	Min. 70			80 - 90		
Compressive Strength (Mortar Cubes)		Kgf / cm^2	Mpa	psi	Kgf / cm^2	Mpa	psi
7 days	Min	92	9.0	1316	100 - 140	9.8 - 13.7	1430 - 1988
28 days	Min	148	14.5	2116	170 - 200	16.7 - 19.6	2431 - 2860
Chemical Properties		**ASTM Standard**			**Typical Test Result**		
Sulfur trioxide (SO_3)	%	Max. 3.5			2.2 - 2.8		

Remarks; ASTM C-91

เสือ เดคอร์
ปูนซีเมนต์ขาว
สำหรับงานอเนกประสงค์





เสือ ปูนซีเมนต์ขาว สำหรับงานอเนกประสงค์

ปูนซีเมนต์ขาว สำหรับงานปูและยาแนววัสดุปูพื้น-ปูผนัง สร้างสรรค์ความประณีตสวยงามภายใต้ความทนทานให้กับงานตกแต่งพื้นและผนัง ด้วยเนื้อปูนซีเมนต์ที่มีสีขาวบริสุทธิ์และคุณสมบัติที่ครบครัน สำหรับงานปูและยาแนวทั้งกำลังการยึดเกาะที่ดี ระยะเวลาแห้งตัวที่เหมาะสมและการยึดหดตัวน้อย จึงให้ผลงานที่มีความทนทาน ไม่เกิดปัญหาหลุดล่อน ทั้งยังสามารถใช้สีผสมซีเมนต์ เพื่อสร้างงานยาแนวที่มีสีสันตามต้องการ เหมาะสำหรับ งานเซรามิก โมเสก บล็อกแก้ว งานติดตั้งสุขภัณฑ์ งานปูนปั้น และงานปูหินอ่อน หินแกรนิต โมเสกแก้ว ซึ่งช่วยลดการหมองคล้ำของผิวหน้างาน

คุณสมบัติเด่น

- เนื้อปูนเหนียว ให้การยึดเกาะที่ดี
- ระยะเวลาแห้งตัวเหมาะสมต่อการตกแต่งผลงานให้ประณีตสวยงาม
- มีการยึดหดตัวน้อย ไม่ก่อให้เกิดปัญหาหลุดล่อน แตกร้าวในภายหลัง
- เนื้อปูนมีสีขาวบริสุทธิ์ ให้สีสันที่ตรงตามต้องการ เมื่อผสมกับสีผสมซีเมนต์

ขนาดบรรจุ 20 กก.

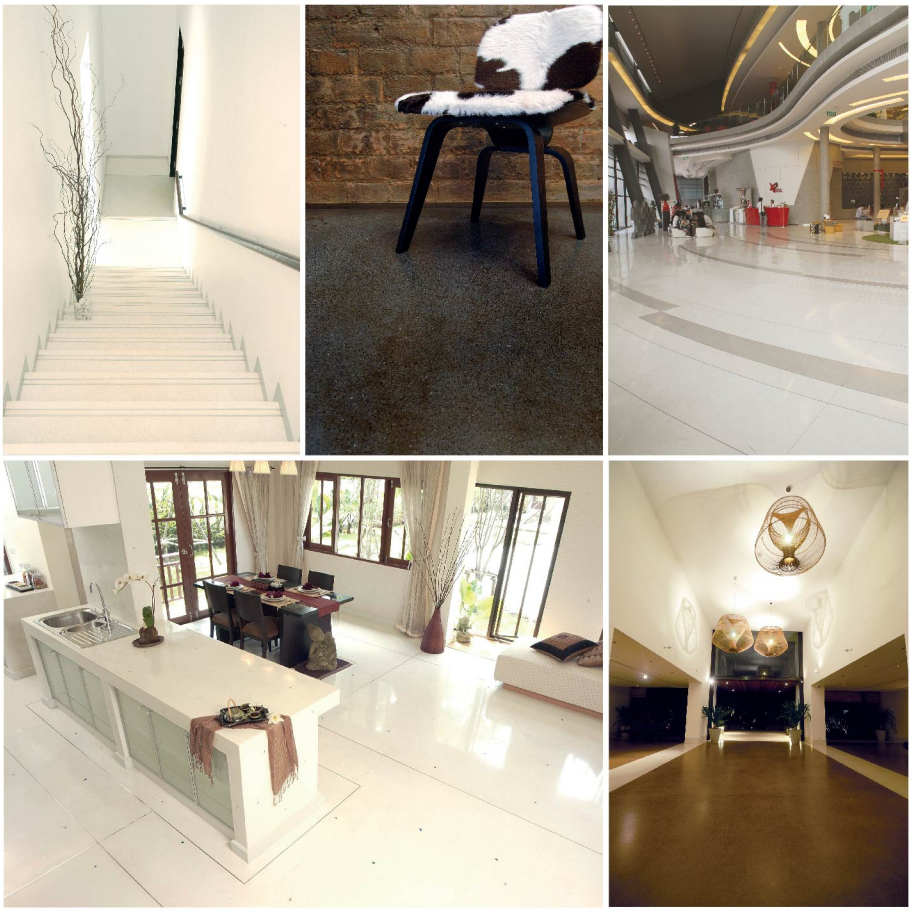
PRODUCT SPECIFICATION

Physical Properties		SWCC Spec.			Typical Test Result		
Whiteness (Hunter)		Min. 93			94 - 95		
Fineness Specific Surface							
- Air Permeability Test	cm^2 / g.	3400 - 4200			3700 - 4000		
Time of Setting							
- Vicat Test: Initial Set	minute	Min. 140			150 - 270		
Final Set	minute	Max. 375			250 - 300		
Soundness: Autoclave expansion	%	Max. 0.4			0.00 - 0.02		
Air content of mortar	%	Max. 12.0			7.0 - 9.0		
False set , Paste Method	%	Min. 50			75 - 95		
Compressive Strength (Mortar Cubes)		Kgf. / cm^2	Mpa	psi	Kgf / cm^2	Mpa	psi
3 days	Min	100	9.8	1420	120 - 160	11.8 - 15.7	1700 - 2270
7 daays	Min	140	13.7	1990	180 - 220	17.7 - 19.6	2560 - 3130
28 days	Min	200	19.6	2845	280 - 320	27.5 - 31.4	3980 - 4550
Chemical Properties		**SWCC Spec.**			**Typical Test Result**		
Sulfur trioxide	**(SO_3) %**	**Max 3.5**			**2.2 -2.8**		

Remark; No ASTM Standard for Mixed Cement

เสือ เดคอร์
วัสดุผสมปูนซีเมนต์
แคลไซต์ ตกแต่งพื้น





เสือ วัสดุผสมปูนซีเมนต์ แคลไซต์ ตกแต่งพื้น

วัสดุผสมสำหรับใช้งานร่วมกับ **“เสือ เดคอร์ ปูนซีเมนต์ขาวปอร์ตแลนด์ประเภท 1 งานเทอร์ราซโซ”** เพื่อสร้างสรรค์งานตกแต่งที่โดดเด่นด้วยความสวยงามและสีสันตรงตามจินตนาการด้วยคุณสมบัติพิเศษของแคลเซียมคาร์บอเนต ($CaCo_3$) วัตถุดิบจากธรรมชาติที่มีความขาวบริสุทธิ์และเนื้อวัสดุที่มีความละเอียด จึงทำหน้าที่เป็นตัวประสานในการผสมปูนซีเมนต์ขาวแทนการใช้วัสดุผสมอื่นๆ เช่น ทราย ได้อย่างมีประสิทธิภาพ ทั้งยังให้ผลงานที่สวยงามกว่าและให้สีสัน ที่ตรงตามความต้องการเหมาะสำหรับงานตกแต่งจากปูนซีเมนต์ขาวที่ต้องการความสวยงามโดดเด่นและให้ความสำคัญเรื่องสีสันเป็นพิเศษ เช่น งานเทอร์ราซโซมวลละเอียด (Finazzo) งานหล่อผลิตภัณฑ์สำเร็จรูป (Pre-fabricated Elements) งานพื้นซีเมนต์ขาวขัดมัน งานคอนกรีตขาว (White Concrete) และงานคอนกรีตสี (Color Concrete)

คุณสมบัติเด่น

- เป็นแร่ธรรมชาติที่มีความขาวบริสุทธิ์
- ผ่านการบดจนมีขนาดที่เหมาะสมสำหรับงานเทอร์ราซโซมวลละเอียดโดยเฉพาะ
- ให้ความสวยงามคงทนของสี เพราะสีขาวของแคลไซต์ และสีผสมซีเมนต์จะผสมเป็นเนื้อเดียวกับซีเมนต์

ขนาดบรรจุ 40 กก.

เสือ เดคอร์
วัสดุผสมปูนซีเมนต์
แคลไซต์ ตกแต่งผนัง





เสือ วัสดุผสมปูนซีเมนต์ แคลไซต์ ตกแต่งผนัง

วัสดุผสมสำหรับใช้งานร่วมกับ **"เสือ เดคอร์ ปูนซีเมนต์ขาว ฉาบสูตรพิเศษ"** เพื่อสร้างสรรค์งานฉาบตกแต่งที่สวยงามคงทน ทั้งสีขาวและสีสัน ด้วยคุณสมบัติเด่นด้านความขาวบริสุทธิ์ของแคลเซียมคาร์บอร์เนต ($CaCo_3$) วัตถุดิบจากธรรมชาติที่ผ่านกระบวนการผลิตให้มีเนื้อละเอียด จึงเป็นวัสดุผสมสำหรับปูนซีเมนต์ขาวแทนการใช้วัสดุอื่นๆ เช่น ทราย ได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยให้พลงานที่สวยงามกว่า สร้างสรรค์พลงานสีขาวที่สวยสะอาดตาและให้พลงานที่มีสีสันตรงตามต้องการเมื่อเติมแต่งด้วยสีผสมซีเมนต์ ทั้งยังให้ความสวยงามคงทนของสีเพราะสีขาวของแคลไซต์และสีสันของสีผสมซีเมนต์จะเป็นเนื้อเดียวกับปูนซีเมนต์ เหมาะสำหรับงานฉาบตกแต่งจากปูนซีเมนต์ขาว เช่น ฉาบขาว และฉาบสี เป็นต้น

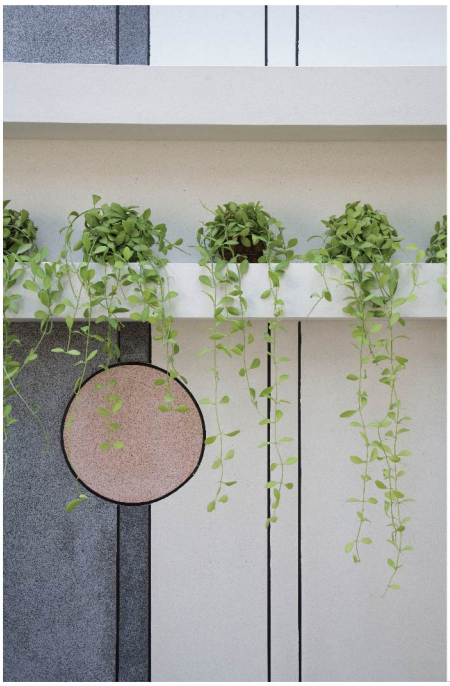
คุณสมบัติ

- เป็นแร่ธรรมชาติที่มีความขาวบริสุทธิ์
- ผ่านการบดจนมีขนาดที่เหมาะสมสำหรับงานฉาบโดยเฉพาะ
- ให้ความสวยงามคงทนของสี เพราะสีขาวของแคลไซต์และสีผสมซีเมนต์จะผสมเป็นเนื้อเดียวกับซีเมนต์

ขนาดบรรจุ 40 กก.

เสือ เดคอร์
วัสดุผสมปูนซีเมนต์
มาร์เบิ้ลเรนเดอร์ ตกแต่งผนัง







เสือ วัสดุผสมปูนซีเมนต์ มาร์เบิ้ลเรนเดอร์ ตกแต่งผนัง

วัสดุผสมชนิดหินอ่อนบดละเอียด สำหรับใช้งานร่วมกับ **"เสือ เดคอร์ ปูนซีเมนต์ ฉาบสูตรพิเศษ"** สำหรับงานฉาบตกแต่งผนังหรืองานหล่อตกแต่งต่างๆที่ต้องการความสวยงามเป็นธรรมชาติ และหลากหลายด้วยวัตถุดิบหินอ่อนแท้จากธรรมชาติ ผ่านกระบวนการบดจนมีความละเอียดและขนาดที่เป็นมาตรฐาน จึงใช้เป็นวัสดุผสมสำหรับปูนซีเมนต์ขาวแทนการใช้วัสดุอื่นๆ เช่น ทราย ได้อย่างมีประสิทธิภาพ ให้ผลงานที่มีสีสันสวยงาม และเมื่อผสมผสานการตกแต่งพิวหน้างานด้วยเทคนิคการล้างกรด จึงให้พิวสัมผัส (Texture) ที่เป็นธรรมชาติ

คุณสมบัติ

- ผลิตจากหินอ่อนธรรมชาติ
- ผ่านการคัดสรร และควบคุมอย่างดี
- มีหลากหลายสีสันให้เลือกใช้
- ฉาบตกแต่งผนังหรือหล่อพื้นได้สวยอย่างเป็นธรรมชาติ
- เหมาะกับงานที่เน้นการโชว์พิวสัมผัส (Texture)

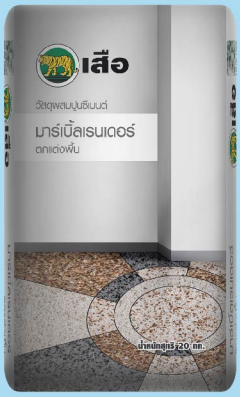
ขนาดบรรจุ 20 กก.

ขนาดเม็ดหิน
เบอร์ 6



เสือ เดคอร์

วัสดุผสมปูนซีเมนต์
มาร์เบิ้ลเรนเดอร์ ตกแต่งพื้น





เสือ วัสดุผสมปูนซีเมนต์ มาร์เบิ้ลเรนเดอร์ ตกแต่งพื้น

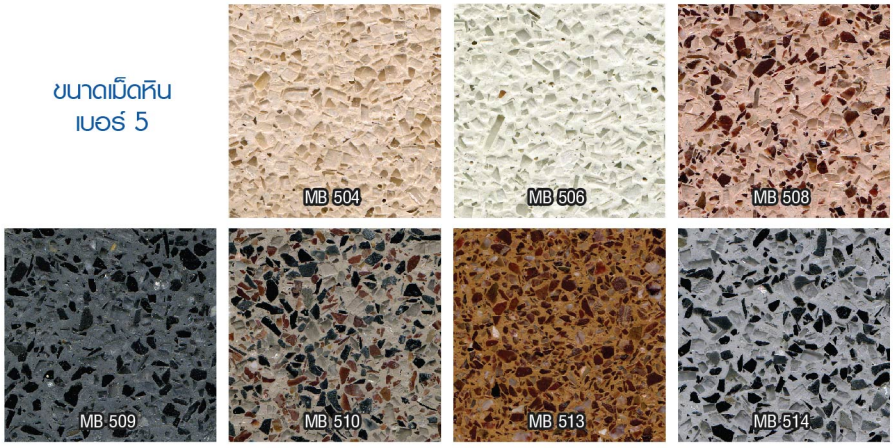
วัสดุผสมชนิดหินอ่อนบดละเอียด สำหรับใช้งานร่วมกับ **“เสือ เดคอร์ ปูนซีเมนต์ขาวปอร์ตแลนด์ประเภท 1 งานเทอร์ราซโซ”** สำหรับงานหล่อพื้น รวมถึงสามารถประยุกต์ใช้กับงานฉาบตกแต่งผนังหรืองานหล่อตกแต่งต่างๆ ที่ต้องการความสวยงาม เป็นธรรมชาติ และหลากหลายด้วยวัตถุดิบหินอ่อนแท้จากธรรมชาติ ผ่านกระบวนการบดจนมีความละเอียดและขนาดที่เป็นมาตรฐาน จึงใช้เป็นวัสดุผสมสำหรับปูนซีเมนต์ขาวแทนการใช้วัสดุอื่นๆ เช่น หินกรวด ทราย ได้อย่างมีประสิทธิภาพ ให้พลงานที่มีสีสันสวยงาม และเมื่อผสมผสานการตกแต่งผิวหน้างานด้วยเทคนิคการล้างกรด เหมาะสำหรับงานที่เน้นการโชว์ผิวสัมผัส (Texture) ที่เป็นธรรมชาติ

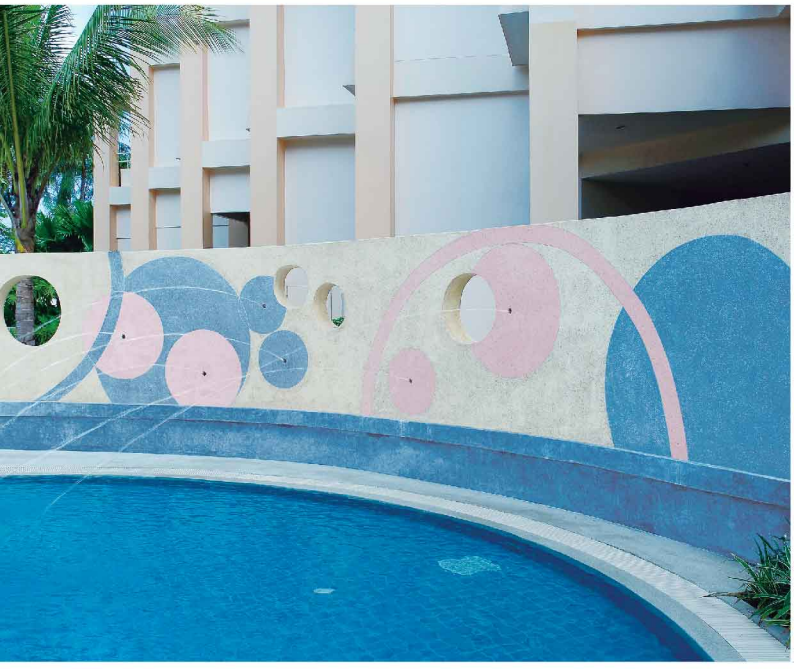
คุณสมบัติ

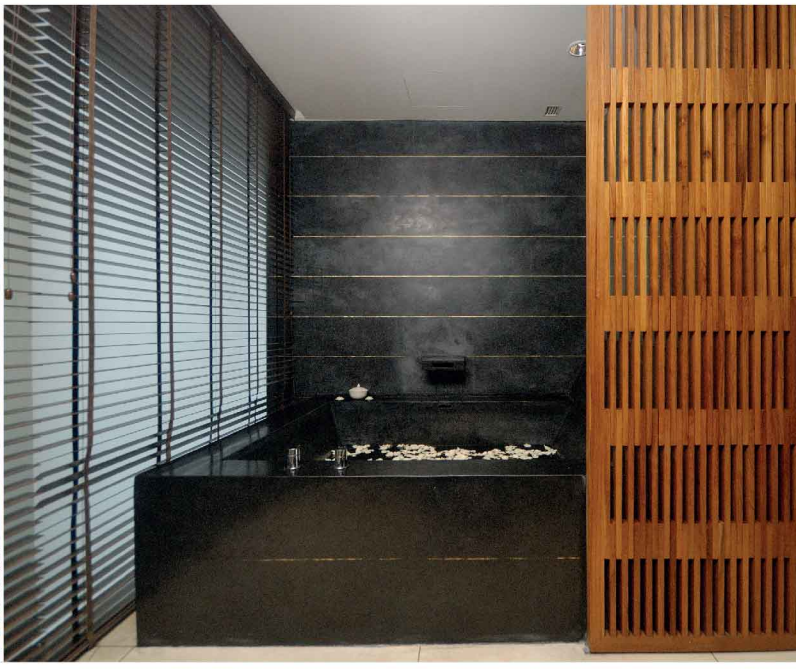
- ผลิตจากหินอ่อนธรรมชาติ
- ผ่านการคัดสรร และควบคุมอย่างดี
- มีหลากหลายสีสันให้เลือกใช้
- ฉาบตกแต่งผนังหรือหล่อพื้นได้สวยอย่างเป็นธรรมชาติ
- เหมาะกับงานที่เน้นการโชว์ผิวสัมผัส (Texture)

ขนาดบรรจุ 20 กก.

ขนาดเม็ดหิน
เบอร์ 5







การประยุกต์ใช้งานผลิตภัณฑ์
PRODUCT APPLICATIONS







เทอร์ราซโซ
TERRAZZO





เทอร์ราซโซหรือหินขัด

งานเทอร์ราซโซ เป็นเทคนิคการตกแต่งพื้นผิวที่ให้ความเรียบเนียน ไร้รอยต่อ และให้คุณสัมผัสอิสระในการดีไซน์อย่างไม่จำกัด ทั้งลวดลาย สีสัน ขนาดและรูปทรง จากส่วนผสมหลักปูนซีเมนต์ขาวร่วมด้วยหินเกล็ดและสีผสมซีเมนต์ที่คุณเลือกผสมผสานได้ตามต้องการ จึงสามารถสร้างลวดลายและสีสันที่หลากหลาย หรืออาจประยุกต์ใช้วัสดุชนิดอื่นๆ เพื่อสร้างสรรค์งานที่แตกต่างได้ตามจินตนาการ

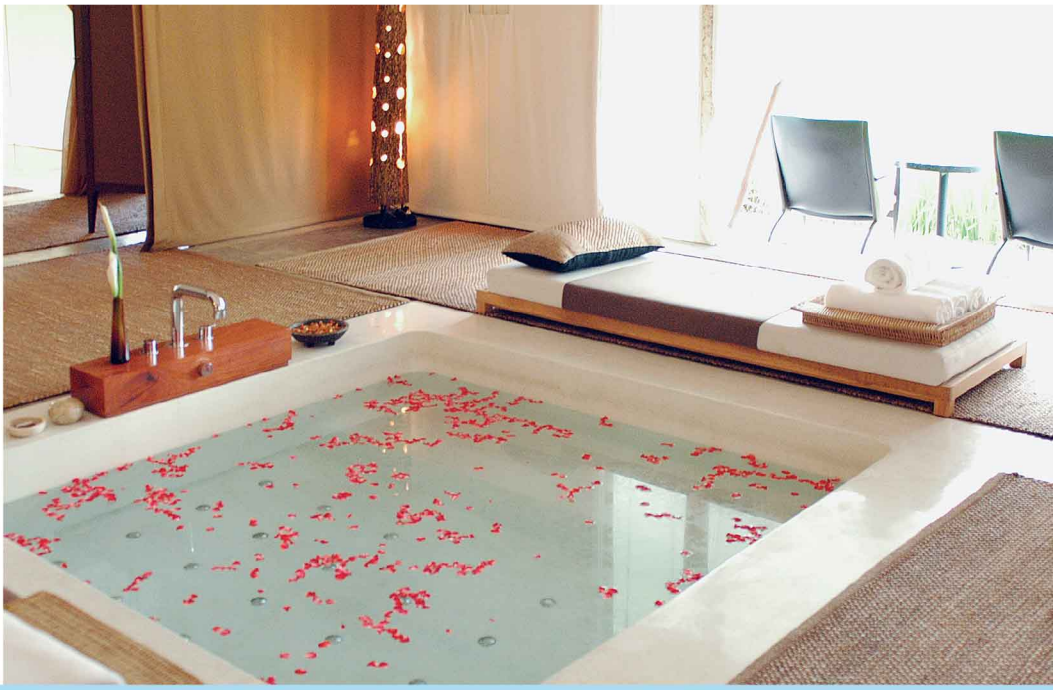
ประเภทของเทอร์ราซโซ

- **เทอร์ราซโซหล่อในที่ (Cast in Place Terrazzo)** เป็นการสร้างสรรค์งานเทอร์ราซโซ โดยมีกระบวนการทำงานตั้งแต่ การผสม การหล่อ และการขัดในพื้นที่ใช้งานจริง หรือ ณ จัดที่ต้องการติดตั้งจริง
- **เทอร์ราซโซสำเร็จรูป (Terrazzo Tiles)** เป็นแผ่นเทอร์ราซโซที่ผลิตขึ้นจากโรงงาน โดยมีรูปแบบ ขนาดและลวดลายที่เป็นมาตรฐานของผู้ผลิตแต่ละราย ทั้งนี้เพื่อเป็นการอำนวยความสะดวกและลดเวลาในการติดตั้ง

คุณสมบัติเด่นและข้อดีของเทอร์ราซโซ

- **แข็งแกร่ง ทนทานต่อการใช้งาน** เพราะใช้ปูนซีเมนต์ขาวปอร์ตแลนด์ประเภท1 ซึ่งเป็นปูนซีเมนต์สำหรับงานโครงสร้างเป็นวัสดุหลักและเมื่อผสมกับหินเกล็ด จึงมีคุณสมบัติเหมือนคอนกรีต โดยรับกำลังอัดได้มากกว่า 450 กิโลกรัมต่อตารางเซนติเมตร (อายุมอร์ตาร์ที่ 28 วัน)
- **ให้ความสวยงามที่เป็นธรรมชาติ** เพราะมีส่วนผสมของหินจริง ได้แก่ หินเกล็ด ซึ่งเป็นเม็ดหินอ่อนขนาดต่างๆ เมื่อผ่านการหล่อและขัดอย่างประณีต จึงทำให้เกิดการเรียงตัวและความเงางามของเม็ดหินที่สวยงาม





- **ให้ความสวยงามที่หลากหลาย** โดยสามารถประยุกต์ดัดแปลงใช้วัสดุผสมชนิดต่างๆ เช่น สีผสมซีเมนต์ เศษแก้ว เศษกระจก เรซิ่น ทองเหลือง เปลือกหอย เป็นต้น เพื่อให้เกิดผลงานที่มีลวดลายและสีสันต่างๆตามต้องการ นอกจากนี้การเลือกใช้วัสดุผสมที่มีความละเอียดอย่างเช่น **"เสือ วัสดุผสมปูนซีเมนต์ แคลไซต์ ตกแต่งพื้น"** ยังทำให้เกิดงานเทอร์ราซโซมวลละเอียด หรือ (Finazzo) ซึ่งมีผิวหน้าที่ดูนุ่มละมุนตา
- **ออกแบบตกแต่งได้อย่างอิสระ** เนื่องจากงานเทอร์ราซโซมีขั้นตอนการทำงานที่มีส่วนผสมเป็นวัสดุเหลวก่อนการเซ็ทตัว ทำให้ปรับแต่งผลงานได้ตามต้องการ ดังนั้นการตกแต่งด้วยงานเทอร์ราซโซจึงไม่จำกัดทั้งขนาดและรูปทรงของชิ้นงาน สามารถสร้างสรรค์งานตกแต่งที่มีความแปลกใหม่และมีเอกลักษณ์เฉพาะตัว
- **พื้นผิวเรียบเนียน สวยงาม ไร้รอยต่อ** สามารถสร้างลวดลายต่อเนื่องขนาดใหญ่หรือโชว์ผิวสัมผัสที่เรียบสวยตลอดผืน ทั้งยังดูแลรักษาทำความสะอาดง่าย เพราะไม่มีร่องหรือรอยต่อให้เป็นที่สะสมของฝุ่นละออง เชื้อรา หรือเชื้อโรค ตกแต่งได้อย่างสวยงาม กลมกลืน เพราะสามารถออกแบบลวดลายและสีสันของงานเทอร์ราซโซได้ตามต้องการ โดยไม่จำกัดทั้งขนาดและรูปทรงของชิ้นงาน จึงสามารถทำงานตกแต่งที่มีความสวยงามกลมกลืน หรือเข้าชุดกัน ทั้งพื้น ผนัง เฟอร์นิเจอร์ และชิ้นงานตกแต่งต่างๆ
- **ตกแต่งร่วมกับวัสดุอื่นๆ** เช่น กระจก ไม้ สเตนเลส เป็นต้น ได้อย่างสวยงามลงตัว

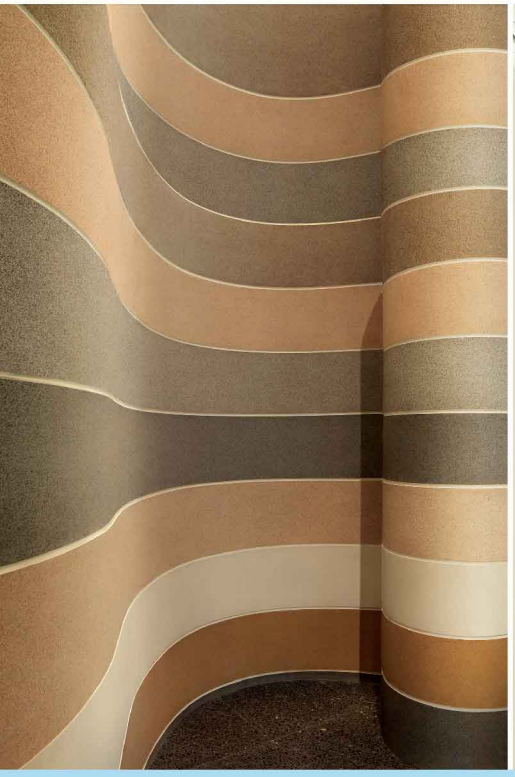
การบำรุงรักษาเทอร์ราซโซ

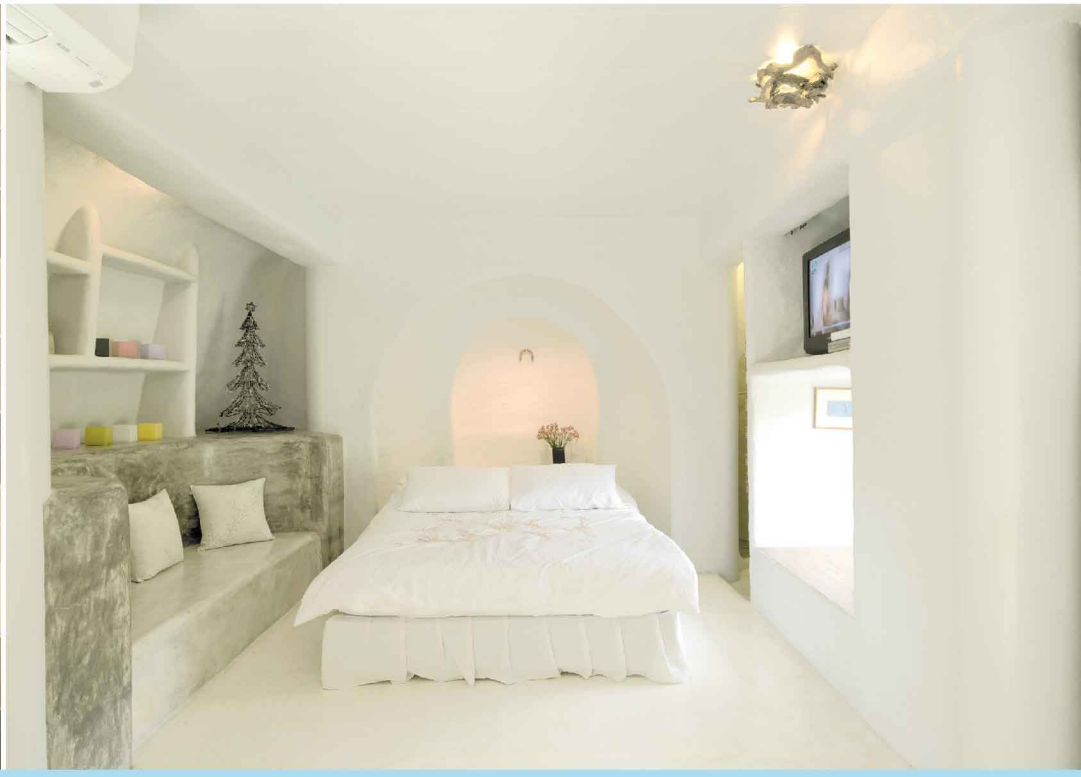
- ควรทำความสะอาดด้วยสารเคมีที่มีฤทธิ์เป็นด่าง เช่น น้ำสบู่ หรือผงซักฟอกเป็นประจำทุกสัปดาห์
- สำหรับการใช้งานในบ้านพักอาศัย เพียงเช็ดทำความสะอาดด้วยน้ำเปล่าเป็นประจำทุกวัน
- สำหรับการใช้งานในพื้นที่สาธารณะ ควรใช้การปั่นทำความสะอาดด้วยเครื่อง
- ห้ามใช้น้ำยาทำความสะอาด ประเภทที่มีฤทธิ์เข้มข้นกัดกร่อนเนื้อปูน เช่น น้ำยาล้างห้องน้ำ
- ควรลงน้ำมันเคลือบผิว (Wax) อย่างน้อยปีละ 1 ครั้ง เพื่อความมันเงาสวยงาม
- ถ้ามีคราบสกปรกฝังแน่นบนผิวหน้างาน เนื่องจากการใช้งานเป็นเวลานาน สามารถขัดลอกผิวหน้าใหม่ได้

คำแนะนำ

- การเลือกใช้วัสดุผสม (หินเกล็ด) ที่มีขนาดใหญ่หรือมีการคละขนาดของเม็ดหิน จะช่วยลดโอกาส ที่จะเกิดการยืด/หดตัว ของงานหินเทอร์ราซโซได้

ฉาบตกแต่ง
PLASTERING





ฉาบตกแต่ง (Plastering)

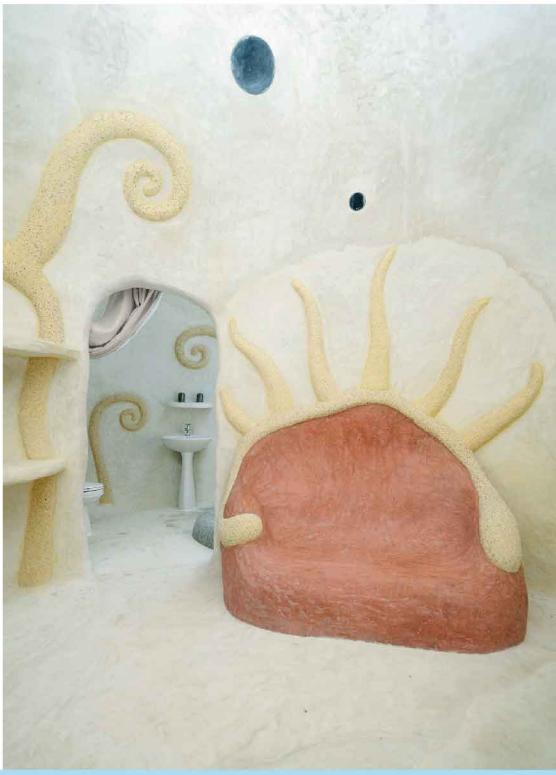
งานฉาบตกแต่งเป็นการตกแต่งพื้นผิว โดยใช้การฉาบ **“เสือ เดคอร์ ปูนซีเมนต์ขาว ฉาบสูตรพิเศษ”** ร่วมกับการตกแต่งด้วยเทคนิควิธีต่างๆ ที่คุณเลือกสรรค์ได้ไม่รู้จบ โดยการเลือกใช้วัสดุผสมต่างๆ รวมถึงการประยุกต์ใช้อุปกรณ์เครื่องมือ เพื่อสร้างผิวสัมผัสที่แปลกใหม่และสร้างพื้นผิวหรือลวดลายได้ตามจินตนาการ ทั้งในรูปแบบของงานฉาบขาว งานฉาบสี งานฉาบโชว์ผิว งานฉาบลวดลาย และงานฉาบมาร์เบิ้ล-เรนเดอร์ เหมาะกับงานตกแต่งผนัง รั้ว กำแพง หรืองานกั้นแบ่งพื้นที่ทั้งภายในภายนอกอาคาร รวมทั้งยังตอบรับจิตนาการในการตกแต่งได้อย่างอิสระ

ประเภทของงานฉาบตกแต่ง

งานฉาบตกแต่งด้วย **“เสือ เดคอร์ ปูนซีเมนต์ขาว ฉาบสูตรพิเศษ”** มีวิธีการทำงานที่ประยุกต์ดัดแปลงได้ไม่จำกัด สร้างสรรค์งานฉาบที่มีความหลากหลาย ซึ่งอาจจำแนกได้ตามลักษณะของผลงาน ดังนี้

- **ฉาบขาว (White Plaster)**
  งานฉาบตกแต่งผนังให้มีสีขาวที่ดูเป็นธรรมชาติ โดยใช้ **“เสือ เดคอร์ ปูนซีเมนต์ขาว ฉาบสูตรพิเศษ”** และ **“เสือ วัสดุผสมปูนซีเมนต์แคลไซต์ ตกแต่งผนัง”**
- **ฉาบสี (Color Plaster)**
  เป็นงานตกแต่งผนังให้มีสีสันต่างๆ ตามต้องการและให้สีสันที่สวยงามเป็นธรรมชาติ โดยใช้สีผสมซีเมนต์ (สีฝุ่น) ร่วมกับ **“เสือ เดคอร์ ปูนซีเมนต์ขาว ฉาบสูตรพิเศษ”** และ **“เสือ วัสดุผสมปูนซีเมนต์แคลไซต์ ตกแต่งผนัง”**
- **ฉาบโชว์ผิว (Texture Plaster)**
  ฉาบปูนซีเมนต์ขาวโดยใช้วัสดุผสมจากธรรมชาติ เช่น **“เสือ วัสดุผสมปูนซีเมนต์ มาร์เบิ้ลเรนเดอร์ ตกแต่งผนัง”** หรือใช้ทรายละเอียดแล้วล้างด้วยกรดเกลือเพื่อโชว์ผิวและสีสันธรรมชาติของวัสดุผสมเกิดเป็นผนังฉาบมาร์เบิ้ล เรนเดอร์ (Marble Render) และผนังฉาบผิวทราย (Sand Plaster) ตามลำดับ
- **ฉาบลวดลาย (Freestyle Plaster)**
  ฉาบตกแต่งอย่างอิสระตามจินตนาการ โดยดัดแปลงใช้วัสดุผสมชนิดใหม่ๆ เช่น เปลือกหอย เซรามิก หรือประยุกต์ใช้เทคนิควัสดุอุปกรณ์ในการฉาบ เช่น การพิมพ์ลวดลายด้วยเครื่องมือหรือใบไม้ เพื่อถ่ายทอดจินตนาการสู่ผนังให้สวยงามไม่ซ้ำใคร





คุณสมบัติเด่นและข้อดีของงานฉาบตกแต่ง

- **เป็นธรรมชาติ** การใช้วัสดุผสมในการฉาบ เช่น ทราย หรือวัสดุผสมปูนซีเมนต์ ซึ่งเป็นวัสดุจากธรรมชาติ ทำให้ผิวของผนังดูมีมิติ และเมื่อสัมผัสด้วยมือจะรู้สึกได้ถึงความเป็นธรรมชาติ
- **แข็งแกร่งทนทาน** งานฉาบตกแต่งใช้ปูนซีเมนต์ขาวเป็นวัสดุหลัก ซึ่งทำหน้าที่เป็นตัวประสานวัสดุผสม เช่น ทราย หรือวัสดุผสมปูนซีเมนต์ชนิดอื่นๆ จึงให้ผิวผนังที่แข็งแกร่งเหมือนปูนซีเมนต์ทั่วไป รับกำลังอัดได้กว่า 200 กิโลกรัมต่อตารางเซนติเมตร (อายุมอร์ตาร์ที่ 28 วัน) ทนต่อการขีดข่วน การกระแทก ความร้อน ความเย็น ผนังจึงมีความแข็งแรงทนทาน
- **ไร้รอยต่อ ให้อิสระในงานตกแต่ง** การใช้งานปูนซีเมนต์ขาว มีขั้นตอนการผสมให้เป็นวัสดุเหลวก่อนการแข็งตัว เมื่อนำมาใช้ในงานฉาบตกแต่ง จึงทำให้สร้างสรรค์และปรับแต่งผลงานได้ตามต้องการ ทั้งการแต่งผิวเป็นลวดลาย การสร้างพื้นผิวแบบต่างๆ การผสมด้วยวัสดุชนิดต่างๆ เช่น สีฝุ่น เปลือกหอย เรซิ่น เป็นต้น ทั้งยังสามารถฉาบได้อย่างต่อเนื่องไร้รอยต่อ นอกจากนี้ ยังใช้ในการฉาบปิดผิวชิ้นงานที่มีรูปทรงต่างๆ ได้อย่างอิสระ
- **ประหยัดเวลาในการตกแต่ง และค่าใช้จ่ายในการซ่อมแซม** ผนังที่ฉาบตกแต่งด้วยปูนซีเมนต์ขาว ให้ความสวยงามของสีสันลวดลาย และพื้นผิวอย่างสมบูรณ์ในขั้นตอนการฉาบ โดยไม่ต้องอาศัยการตกแต่งเพิ่มเติมจึงไม่ต้องเสียเวลาและค่าใช้จ่ายในการทาสี หรือติดตั้งวัสดุปิดผิวอื่นๆ เช่น วอลล์เปเปอร์ หรือกระเบื้องบุผนัง และในระยะยาวยังช่วยประหยัดเวลาและค่าใช้จ่ายในการซ่อมแซม เพียงขัดลอกน้ำยาเคลือบผิวเดิมออก ทำความสะอาดผนังและเคลือบผิวใหม่เท่านั้น

การบำรุงรักษางานฉาบ

- หลังฉาบตกแต่งเสร็จควรหุ้มด้วยพลาสติกใส เพื่อเป็นการบ่มผนังซีเมนต์และป้องกันสิ่งสกปรกอื่นๆ ที่เกิดจากการก่อสร้าง
- ควรพ่นน้ำยาเคลือบผิวปูนซีเมนต์ หลังจากผนังฉาบแห้งสนิทแล้ว เพื่อป้องกันการเกิดคราบและง่ายต่อการทำความสะอาด
- ทำความสะอาดต่างๆ ด้วยการปัดฝุ่น แล้วเช็ดหรือล้างออกด้วยน้ำสะอาด ในกรณีที่คราบสกปรกฝังแน่นให้ฉีดทำความสะอาดด้วยน้ำแรงดันสูง
- ห้ามใช้น้ำยาทำความสะอาดที่มีฤทธิ์เป็นกรด เช่น น้ำยาล้างห้องน้ำ

มาร์เบิ้ลเรนเดอร์
MARBLE RENDER



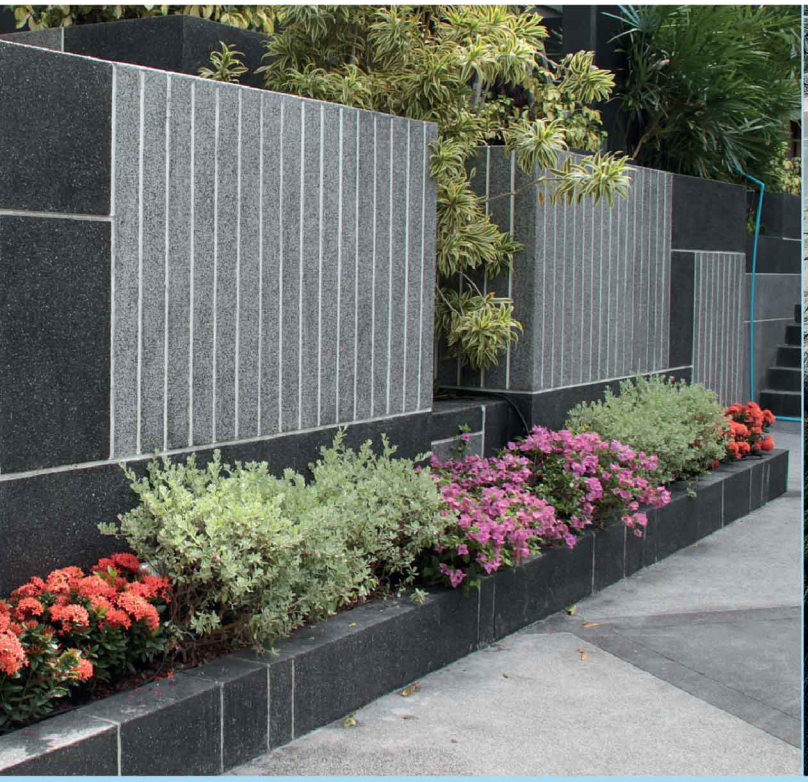


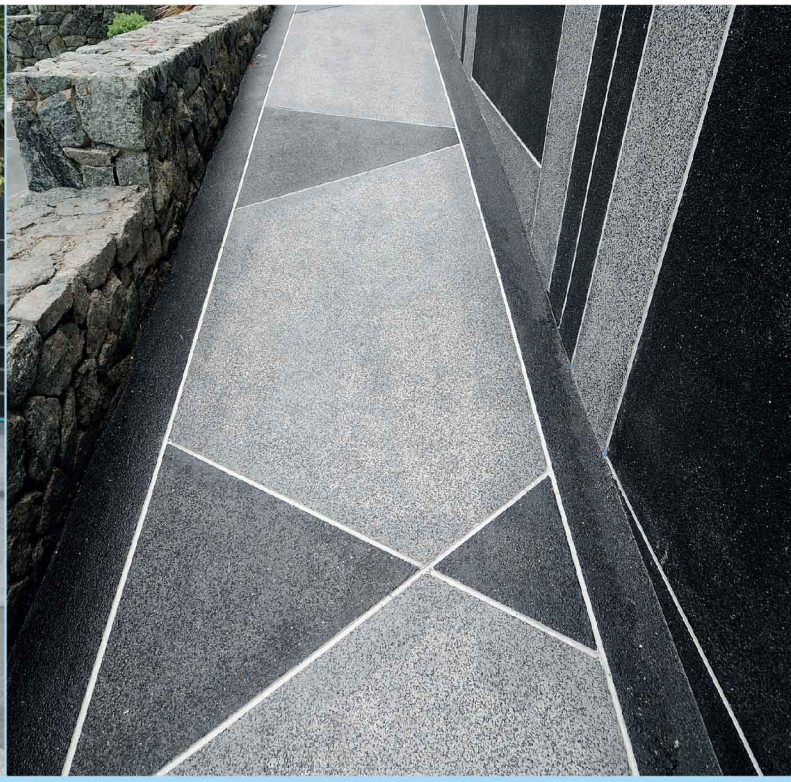
มาร์เบิ้ลเรนเดอร์

เป็นเทคนิคการตกแต่งพื้นผิวที่ให้ความสวยงามของผิวสัมผัสที่เป็นธรรมชาติด้วยการใช้ **เสือ วัสดุผสมปูนซีเมนต์ มาร์เบิ้ลเรนเดอร์** ซึ่งเป็นวัสดุผสมปูนซีเมนต์ ที่ผลิตจากหินอ่อนธรรมชาติ ผ่านการคัดสรรและควบคุมคุณภาพ มีสีสันให้คุณสามารถ เลือกใช้ 7 สี 2 ขนาดเม็ดหิน โดยขนาดเม็ดหินเบอร์ 5 ใช้งานร่วมกับ **"เสือ เดคอร์ ปูนซีเมนต์ขาว ปอร์ตแลนด์ประเภท 1 งานเทอร์ราซโซ"** สำหรับงานหล่อพื้น และขนาดเม็ดหินเบอร์ 6 ใช้งานร่วมกับ **"เสือ เดคอร์ ปูนซีเมนต์ขาว ฉาบสูตรพิเศษ"** สำหรับงานทับงานฉาบตกแต่ง เพื่อสร้างความสวยงามที่แตกต่างให้กับพื้นผิว

คุณสมบัติเด่นและข้อดีของงานมาร์เบิ้ลเรนเดอร์

- **ให้ผิวสัมผัสที่เป็นธรรมชาติ** ด้วยขั้นตอนการล้างผิวหน้างานด้วยกรดเกลือเจือจาง เพื่อโชว์พื้นผิวสัมผัสที่เป็นธรรมชาติ จึงเหมาะกับงานตกแต่งที่เน้นความเป็นธรรมชาติ
- **ออกแบบตกแต่งได้อย่างอิสระ** สามารถสร้างงานตกแต่งที่มีความเป็นธรรมชาติได้หลายรูปแบบตามต้องการ เช่น Landmark ลวดลายเฉพาะ
- **ปลอดภัยด้วยพื้นผิวที่หยาบ** ไม่ลื่น จึงเหมาะกับการใช้งานในบริเวณที่ต้องใช้ความระมัดระวังเป็นพิเศษ บริเวณที่ต้องเปียกน้ำ หรือมีความชื้น เช่น พื้นและทางเดินรอบสระว่ายน้ำ ขั้นบันได ทางเดินภายนอกอาคาร หรือทางเดินที่สัมผัสกับความเปียกชื้นบ่อยๆ
- **ตกแต่งร่วมกับวัสดุอื่นๆ** เช่น กระเบื้องเซรามิก โมเสก กระเบื้องดินเผา ฯลฯ ได้อย่างสวยงามลงตัว





การประยุกต์ใช้งานมาร์เบิ้ลเรนเดอร์

- **งานตกแต่งพื้น** โดยเฉพาะพื้นภายนอกอาคาร ที่ต้องเผชิญกับสภาพดินฟ้าอากาศ การใช้งานเป็นประจำ เช่น ทางเดินภายนอกอาคาร บริเวณสระว่ายน้ำ ลานอเนกประสงค์ บันไดอาคาร เป็นต้น
- **งานตกแต่งผนัง** ทั้งภายในและภายนอก ที่ต้องการความสวยงามเป็นธรรมชาติ
- **งานตกแต่งอื่นๆ** เพื่อสร้างเอกลักษณ์หรือลักษณะเด่นพิเศษให้บ้านหรืออาคาร เช่น หัวเสา เป็นต้น
- **ชิ้นงานหล่อ** เพื่อการใช้งานหลากหลายรูปแบบ เช่น เคาน์เตอร์ โต๊ะ เก้าอี้ แท่นที่นั่ง โคมไฟสนาม แผ่นผนังสำเร็จรูปลวดลายต่างๆ เป็นต้น

การบำรุงรักษางานมาร์เบิ้ลเรนเดอร์

- ทำความสะอาดโดยใช้น้ำเปล่าเช็ดล้างตามปกติ
- ห้ามใช้น้ำยาทำความสะอาดประเภทที่มีฤทธิ์เข้มข้นกัดกร่อนเนื้อปูน
- ควรลงน้ำยากันซึมเคลือบผิว ตามอายุการใช้งานของน้ำยาอย่างสม่ำเสมอ

กรวดล้าง/ทรายล้าง
PEBBLE WASHED/SAND WASHED



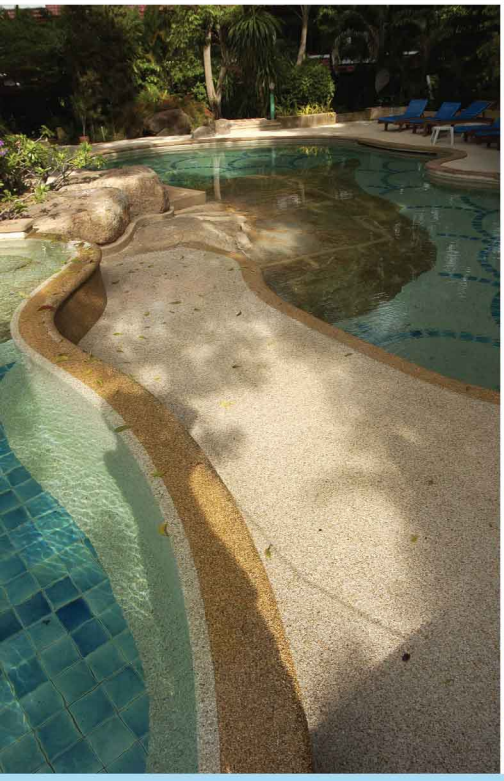


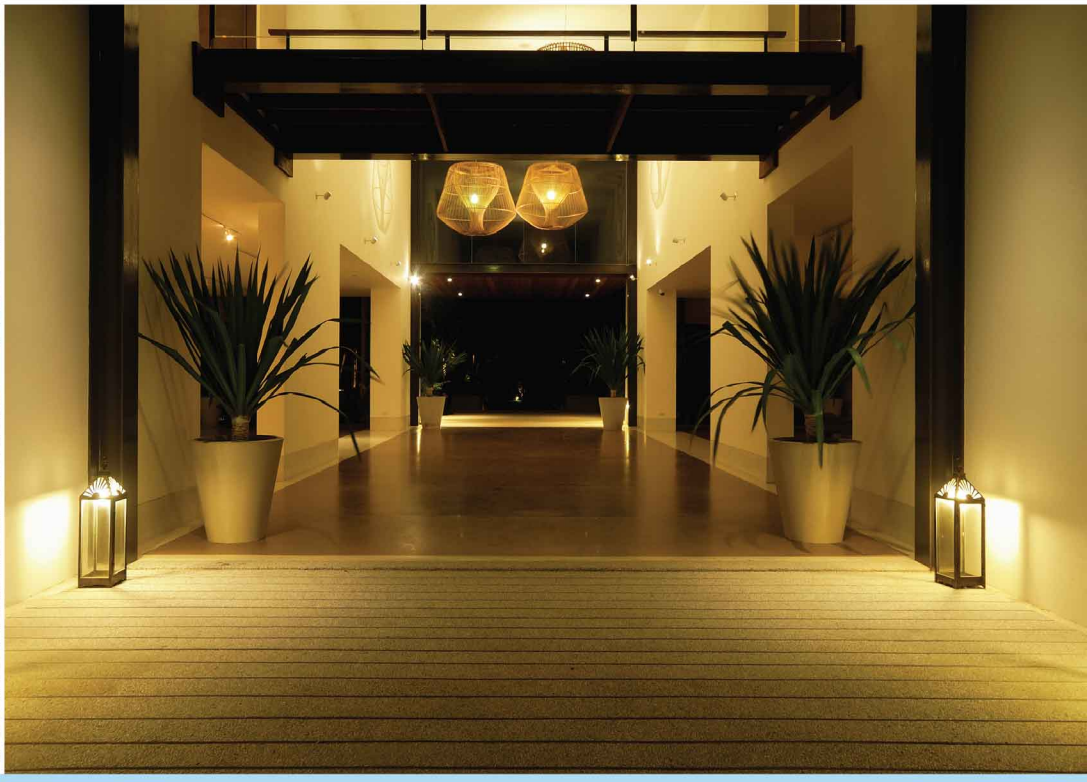
กรวดล้าง/ทรายล้าง

งานกรวดล้าง/ทรายล้าง เป็นเทคนิคการตกแต่งพื้นผิวที่ให้ทั้งความทนทานและความสวยงามของผิวสัมผัสธรรมชาติ ด้วยการใช้ **เสือ เดคอร์ ปูนซีเมนต์ขาวปอร์ตแลนด์ประเภท 1** เป็นวัสดุหลักร่วมกับวัสดุธรรมชาติ เช่น หินเกล็ด กรวด หรือทราย ซึ่งสามารถเลือกใช้สีสันขนาดหรือชนิดของวัสดุธรรมชาติเหล่านี้ เพื่อสร้างความสวยงามที่แตกต่าง นอกจากนี้การใช้ปูนซีเมนต์ขาวเป็นวัสดุหลักยังทำให้งาน กรวดล้าง/ทรายล้าง ออกมามีสีสันสดใส และช่วยเน้นให้พื้นผิวธรรมชาติดูสวยงามยิ่งขึ้น

คุณสมบัติเด่นและข้อดีของงานกรวดล้าง/ทรายล้าง

- **แข็งแกร่ง ทนทาน** เพราะใช้ปูนซีเมนต์ขาวปอร์ตแลนด์ประเภท1 ซึ่งเป็นปูนซีเมนต์สำหรับงานโครงสร้างเป็นวัสดุหลักร่วมกับหินเกล็ด กรวด หรือทราย จึงรับกำลังอัดได้มากกว่า 450 กิโลกรัมต่อตารางเซนติเมตร (อายุมอร์ตาร์ที่ 28 วัน) และให้ความทนทานต่อการใช้งานที่ต้องเผชิญกับสภาพดินฟ้าอากาศ เช่น งานตกแต่งภายนอกอาคารได้เป็นอย่างดี
- **ให้ผิวสัมผัสที่เป็นธรรมชาติ** ด้วยขั้นตอนการล้างผิวหน้างานด้วยกรดเกลือเจือจาง เพื่อโชว์พื้นผิวที่เป็นหินเกล็ด เม็ดกรวด หรือเม็ดทราย จึงให้ความเป็นธรรมชาติทั้งในแง่ความงามและผิวสัมผัส เหมาะกับงานตกแต่งที่เน้นความเป็นธรรมชาติ ให้ความสวยงามที่หลากหลายเพราะนอกจากการใช้หินเกล็ด กรวด ทราย ที่มีขนาด รูปร่าง หรือสีสันต่างๆ แล้ว ยังสามารถใช้วัสดุผสมอื่นๆ ร่วมด้วย เช่น สีผสมซีเมนต์ เศษแก้ว ลูกแก้ว เรซิ่น เปลือกหอย เป็นต้น เพื่อสร้างผลงานในรูปแบบใหม่ๆ ได้อย่างหลากหลายตามต้องการ
- **ออกแบบตกแต่งได้อย่างอิสระ** เนื่องจากงานกรวดล้าง/ทรายล้างมีขั้นตอนการทำงานที่มีส่วนผสมเป็นวัสดุเหลวก่อนการเซ็ทตัว ทำให้ปรับแต่งผลงานได้ตามต้องการ ดังนั้นการตกแต่งด้วยงานกรวดล้าง/ทรายล้าง จึงไม่จำกัดทั้งขนาดและรูปทรงของชิ้นงาน สามารถสร้างสรรค์งานตกแต่งที่มีความเป็นธรรมชาติได้หลากหลายรูปแบบ
- **ปลอดภัยด้วยพื้นผิวที่หยาบไม่ลื่น** จึงเหมาะกับการใช้งานในบริเวณที่ต้องใช้ความระมัดระวังเป็นพิเศษ บริเวณที่ต้องเปียกน้ำหรือมีความชื้น เช่น พื้นและทางเดินรอบสระว่ายน้ำ ขั้นบันได ทางเดินภายนอกอาคาร หรือทางเดินที่สัมผัสกับความเปียกชื้นบ่อยๆ
- **ตกแต่งร่วมกับวัสดุอื่นๆ** เช่น กระเบื้องเซรามิก โมเสก กระเบื้องดินเผา เป็นต้น ได้อย่างสวยงามลงตัว



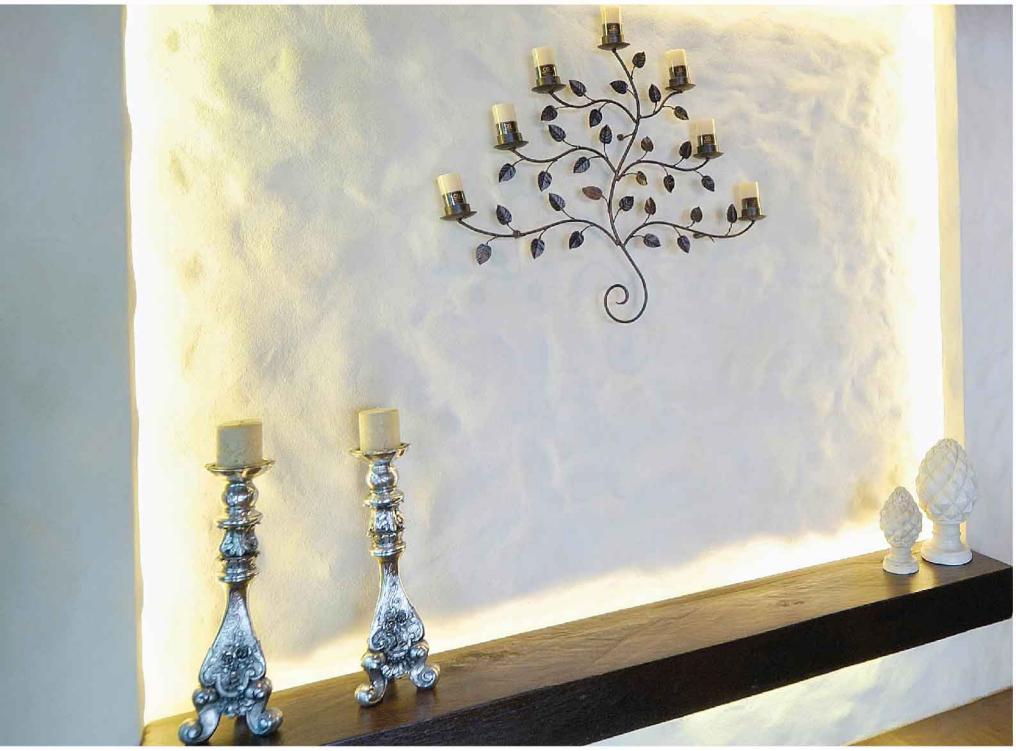


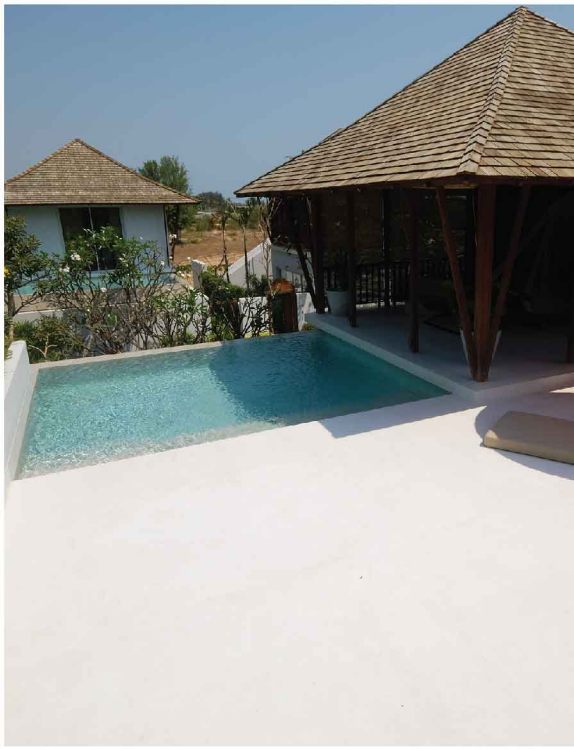
การประยุกต์ใช้งานกรวดล้าง/ทรายล้าง

- **งานตกแต่งพื้น** โดยเฉพาะพื้นภายนอกอาคาร ที่ต้องเผชิญกับสภาพดินฟ้าอากาศ การรับน้ำหนัก หรือการใช้งานเป็นประจำ เช่น ทางเดินภายนอกอาคาร บริเวณสระว่ายน้ำ ลานอเนกประสงค์ ลานจอดรถ บันไดอาคาร เป็นต้น
- **งานตกแต่งผนัง** ทั้งภายในและภายนอกที่ต้องการความสวยงามเป็นธรรมชาติ
- **งานตกแต่งอื่นๆ** เพื่อสร้างเอกลักษณ์หรือลักษณะเด่นพิเศษให้บ้านหรืออาคาร เช่น หัวเสา เป็นต้น
- **ชิ้นงานหล่อ** เพื่อการใช้งานหลากหลายรูปแบบ เช่น เคาน์เตอร์ โต๊ะ เก้าอี้ แท่นที่นั่ง โคมไฟสนาม แผ่นผนังสำเร็จรูปลวดลายต่างๆ เป็นต้น ซึ่งสามารถทำได้ทั้งชิ้นงานหล่อสำเร็จรูปจากโรงงาน หรือออกแบบตามความต้องการ

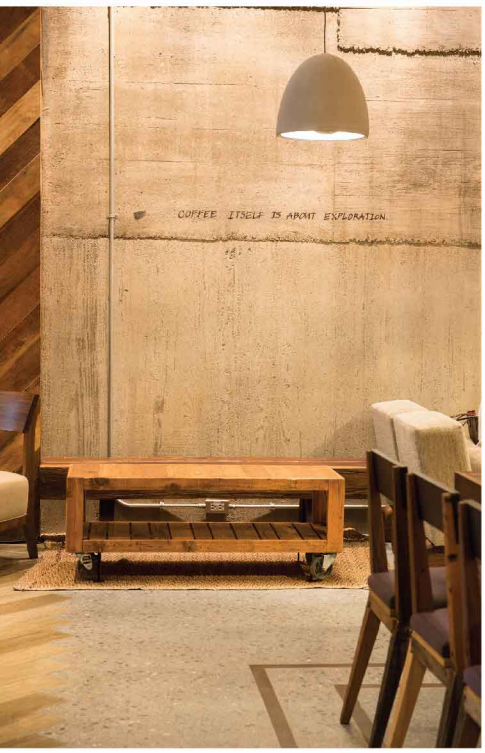
การบำรุงรักษางานกรวดล้าง/ทรายล้าง

- ทำความสะอาดโดยใช้น้ำเปล่าล้างตามปกติ ในกรณีที่คราบสกปรกฝังแน่น ให้ฉีดน้ำทำความสะอาดด้วยน้ำแรงดันสูง
- ห้ามใช้น้ำยาทำความสะอาดประเภทที่มีฤทธิ์เข้มข้นกัดกร่อนเนื้อปูน
- ควรลงน้ำยาเคลือบผิวตามอายุการใช้งานของน้ำยาอย่างสม่ำเสมอ เพื่อป้องกันการเกิดเชื้อราหรือตะไคร่น้ำ



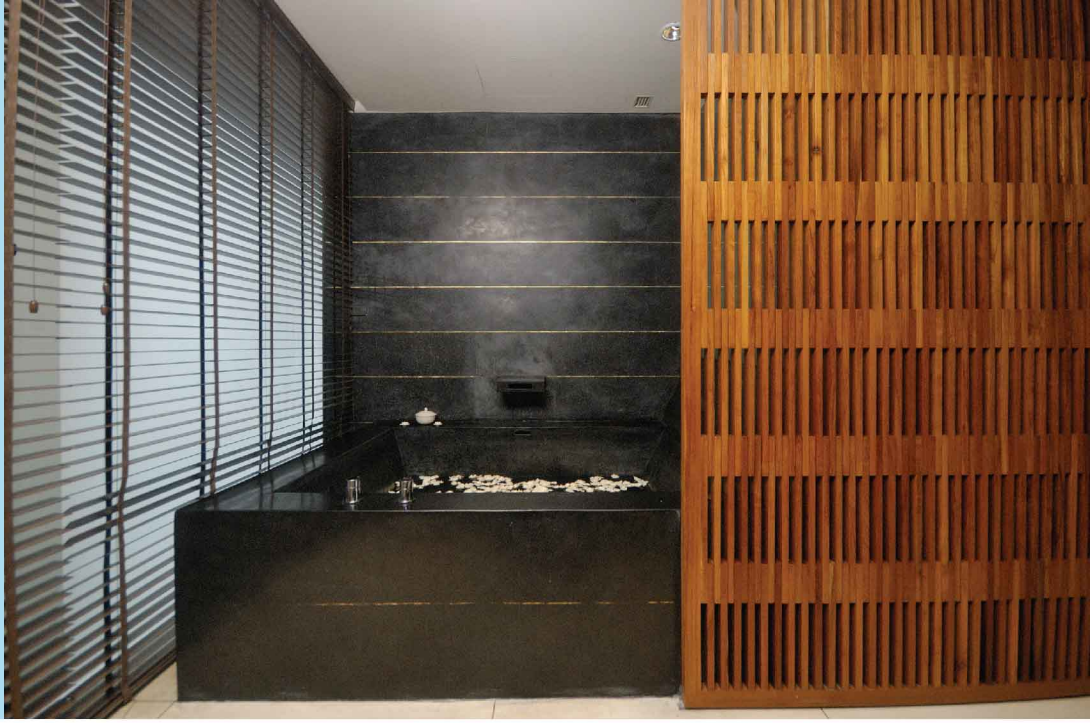


วิธีการใช้งาน
STEP BY STEP





เทอร์ราซโซ
TERRAZZO











ขั้นตอนการทำงานเทอร์ราซโซ/ฟินาซโซ

วัสดุ-อุปกรณ์

1. **“เสือ เดคอร์ ปูนซีเมนต์ขาวปอร์ตแลนด์ประเภท 1 งานเทอร์ราซโซ”**
2. งานเทอร์ราซโซเลือกใช้หินเกล็ด ส่วนงานเทอร์ราซโซมวลละเอียด(ฟินาซโซ) เลือกใช้มวลรวมละเอียด เช่น **“เสือ วัสดุผสมปูนซีเมนต์ แคลไซต์ ตกแต่งพื้น”**
3. สีผสมซีเมนต์ (สีฝุ่น)
4. วัสดุตกแต่งเพิ่มเติม เช่น เปลือกหอย เรซิ่น เศษกระจก ทองเหลือง เป็นต้น
5. อุปกรณ์ในการหล่อ
6. อุปกรณ์ในการขัด

วิธีการทำงาน

1. การเตรียมพื้นที่
   - หากพื้นที่เดิมผิวเรียบมัน ควรขูดหรือกะเทาะพื้นหรือผนังนั้นให้หยาบเสียก่อน ทาน้ำยาประสานคอนกรีตทิ้งไว้ให้หมาด เพื่อให้เนื้อปูนซีเมนต์ขาวที่ผสมหินเกล็ดสามารถยึดเกาะกับพื้นหรือผนังคอนกรีตได้โดยไม่หลุดร่อนในภายหลัง
   - ตั้งเส้นแบ่งพื้นที่ เพื่อทำหน้าที่ในการรักษา กำหนดแนวระดับของพื้นและแบ่งสีสันของลวดลายจากนั้นวางเส้นทองเหลืองหรือเส้นพีวีซี โดยใช้ปูนทรายเป็นตัวยึดจับขาเส้นทองเหลือง หรือเส้นพีวีซีให้ติดกับพื้นแล้วทิ้งไว้อย่างน้อย 24 ชม. (สัดส่วนปูนซีเมนต์ต่อทรายหยาบเท่ากับ 1:2)
   - งานเทปูนปรับระดับด้วยคอนกรีตอัตราส่วนผสม 1:2:3 หรือปูนทราย 1 : $2\frac{1}{2}$ - 3 โดยให้เส้นทองเหลืองหรือเส้นพีวีซีโผล่พื้นผิวปูนปรับระดับขึ้นมาประมาณ 1.5 ซม.
   - เมื่อปูนปรับระดับหมาด ทำผิวหน้าให้หยาบ โดยใช้ไม้กวาดทางมะพร้าวตัดปลายขูด เพื่อให้พื้นมีรอยขรุขระ เหมาะกับการยึดเกาะ ทิ้งไว้อย่างน้อย 24 ชม.ก่อนทำการหล่องานเทอร์ราซโซ หรืองานฟินาซโซ
2. ก่อนการหล่องานเทอร์ราซโซหรืองานฟินาซโซ ควรฉีดน้ำให้ทั่วจนแน่ใจว่าพื้นหรือผนังนั้นดูดน้ำไว้เต็มที่ ทั้งนี้เพื่อป้องกันการดูดน้ำจากส่วนผสมของเทอร์ราซโซ หรือฟินาซโซ
   - กรณีงานพื้น บ่มน้ำก่อนเทส่วนผสมอย่างน้อย 1 คืน
   - กรณีงานผนัง ฉีดน้ำให้ชุ่มก่อนทำการฉาบ











3. การผสม
นำปูนซีเมนต์ขาวผสมกับหินเกล็ด (กรณีงานเทอร์ราซโซ) หรือผสมกับมวลรวมละเอียด (กรณีงานฟินาซโซ) ในอัตราส่วน 1:2 ผสมให้เข้ากันเติมน้ำจนได้ความข้นเหลวเหมาะสมกับการใช้งาน กรณีที่ต้องการผสมสีฝุ่น ควรคลุกเคล้าแม่สีกับปูนซีเมนต์ขาวให้เข้ากันก่อนแล้วจึงนำไปผสมกับหินเกล็ดและน้ำ

4. การหล่อ
เทส่วนผสมลงบนพื้นที่ปาดแต่งด้วยเกรียงและบรรทัดสามเหลี่ยมให้ได้ระดับ ในขั้นตอนการหล่อนี้ จะมีการกลิ้งบดอัดด้วยลูกกลิ้ง 2 ครั้ง (สำหรับหินเม็ดใหญ่) เพื่อปรับระดับส่วนผสมในระนาบของพื้น และรีด น้ำปูนส่วนเกินออก ปล่อยให้แห้งอย่างน้อย 7 วันก่อนการขัดครั้งที่ 1 (ควรมีการบ่มน้ำ หรือรดน้ำทุกวัน)

5. การขัดลอกผิวหน้า
เริ่มขัดลอกผิวหลังจากการหล่อทิ้งไว้ 5-7 วัน การขัดครั้งแรกเรียกว่า “การขัดหยาบ” ด้วยการใช้หัวขัดเบอร์ 60, 120, 240 ตามลำดับ เพื่อลดรอยขูดขีดที่จะเป็นที่ฝังตัวของฝุ่นละออง ทั้งยังทำให้ผิวหน้าได้ระดับ

6. การโป๊วและการขัดครั้งที่ 2
- ทำการโป๊วอุดรอยฟองอากาศซ่อมส่วนที่ต้องการด้วยปูนซีเมนต์ขาว ผสมน้ำและสีตามอัตราส่วนที่ใช้ในการหล่อ แล้วทิ้งไว้อย่างน้อย 5 วันจึงทำการขัดครั้งที่สอง
- ทำการขัดครั้งที่สอง ด้วยหัวขัดเบอร์ 240 และหินลื่น ในขั้นตอนนี้อาจใช้หัวขัดเบอร์ 400, 600 และเบอร์ 5 Extra ที่ใช้สำหรับขัดหินแกรนิตมาขัดผิวหน้าได้

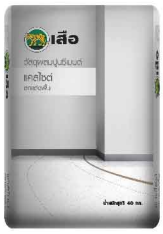
7. การเคลือบผิว
- หลังจากที่ผิวหน้าแห้งสนิทดีแล้ว ควรทำความสะอาดล้างคราบสกปรกของพื้นผิวก่อนทำการลงแวกซ์ หรือน้ำยาเคลือบผิวเพื่อรักษาผิวหน้า จะได้งานเทอร์ราซโซหรือฟินาซโซที่สวยงาม
- การเคลือบผิวหน้าด้วยน้ำยาเคลือบผิว จะช่วยให้งานเทอร์ราซโซหรือฟินาซโซมีสีสันสดใสขึ้น และป้องกันสิ่งสกปรกเข้าไปฝังลงในเนื้องาน

คำแนะนำ

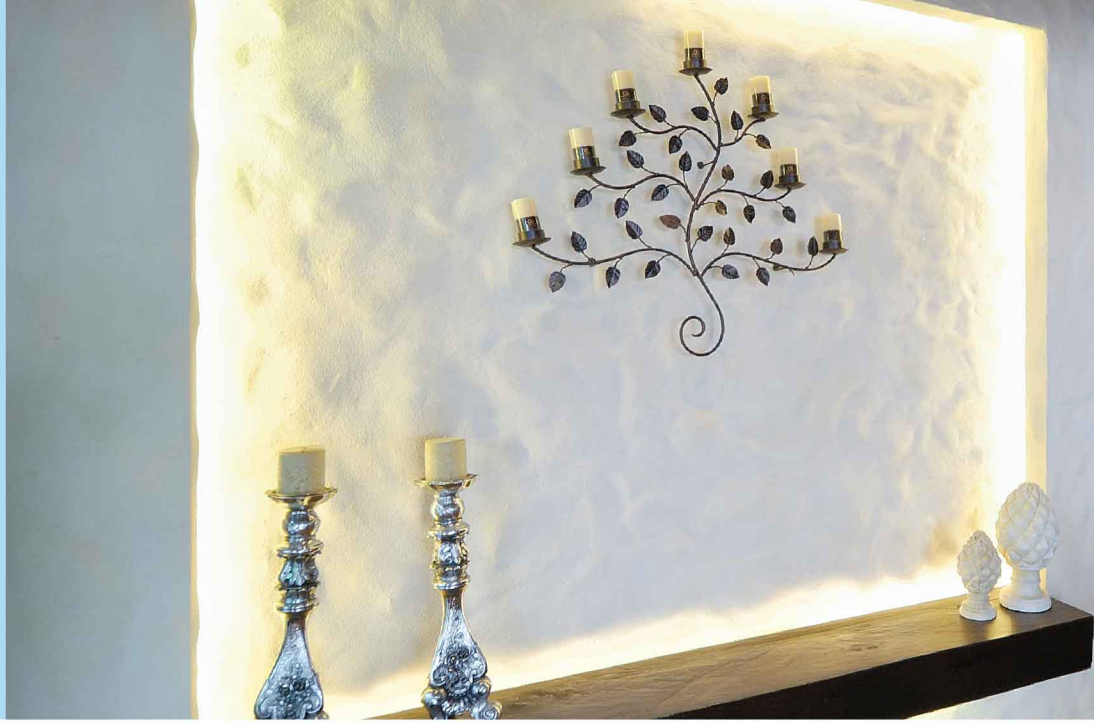
- เนื่องจากงานเทอร์ราซโซมวลละเอียด หรือฟินาซโซ ใช้วัสดุผสมปูนซีเมนต์ที่มีขนาดเล็ก จึงเหมาะสำหรับงานผนัง และงานหล่อ ผลิตภัณฑ์สำเร็จรูปต่างๆ เช่น อ่างอาบน้ำ อ่างล้างหน้า เคาน์เตอร์ เป็นต้น
- การเลือกใช้วัสดุผสม (หินเกล็ด) ที่มีขนาดใหญ่ หรือมีการคละขนาดของเม็ดหิน จะช่วยลดโอกาสที่จะเกิดการยืด หดตัว ของงานพื้นเทอร์ราซโซได้

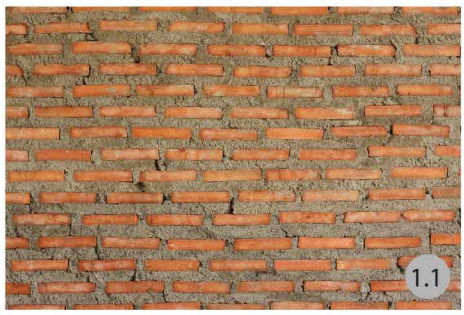
อิสระ
แห่งการสร้างสรรค์
งานตกแต่ง

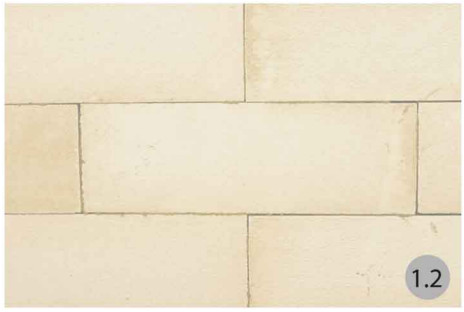


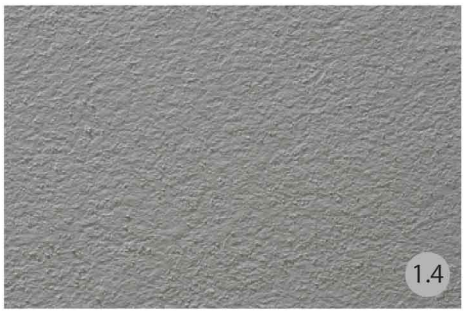


งานฉาบ
PLASTERING









ขั้นตอนและวิธีการฉาบตกแต่ง

วัสดุ-อุปกรณ์

1. **“เสือ เดคอร์ ปูนซีเมนต์ขาว ฉาบสูตรพิเศษ”**
2. วัสดุผสมปูนซีเมนต์ เลือกใช้อย่างใดอย่างหนึ่งตามผิวงานฉาบที่ต้องการ
   - **“เสือ วัสดุผสมปูนซีเมนต์ แคลไซต์ ตกแต่งผนัง”**
   - ทรายละเอียด
3. น้ำสะอาด ปราศจากคราบกรด ด่าง สารอินทรีย์หรือสารแขวนลอยอื่นๆ
4. สีผสมซีเมนต์(สีฝุ่น) สำหรับงานฉาบสีต่างๆ
5. กรดเกลือเจือจาง สำหรับงานฉาบที่ต้องล้างกรด
6. น้ำยาเคลือบผิวปูนซีเมนต์

วิธีการทำงาน

1. การเตรียมผนังก่อนฉาบ

1.1 กรณีผนังก่ออิฐใหม่
- ฉาบปูนซีเมนต์เทา โดยแต่งผิวให้ได้ระดับ
- แต่งผิวให้ทยาบ เพื่อช่วยยึดเกาะกับปูนซีเมนต์ขาวได้ดี

1.2 กรณีผนังก่ออิฐมวลเบา
- ฉาบด้วยปูนฉาบอิฐมวลเบา หนา 0.5 ซม. ทิ้งให้แห้งสนิท
- ทาน้ำยาประสานปูน ทิ้งไว้ให้หมาด

1.3 กรณีผนังปูนเก่า
- ขัดลอกสีเก่าทิ้ง
- ทาน้ำยาประสานปูน ทิ้งไว้ให้หมาด
- นำปูนซีเมนต์ขาวผสมน้ำให้ข้น ฉาบบางๆ ให้ทั่วผนัง

1.4 กรณีผนังฉาบปูนเทาใหม่
- แต่งผิวให้ทยาบ เพื่อให้ยึดเกาะกับปูนซีเมนต์ขาวได้ดี















2. การผสม

2.1 นำ **“เสือ เดคอร์ ปูนซีเมนต์ขาว ฉาบสูตรพิเศษ”** ผสมกับน้ำคลุกให้เป็นเนื้อเดียวกัน

2.2 นำวัสดุผสมปูนซีเมนต์ที่เลือกไว้ในขั้นตอนการเตรียมวัสดุมาเทผสม และคลุกให้เข้ากัน

ส่วนผสมงานฉาบ

สัดส่วนการผสม	เสือ เดคอร์ ปูนซีเมนต์ขาว ฉาบสูตรพิเศษ (40 ก.ก.)	เสือ วัสดุผสมปูนซีเมนต์ แทคไซด์ ตกแต่งผนัง (40 ก.ก.)	ทราย	น้ำสะอาด
ฉาบขาว	1 ถุง (40 ก.ก.)	2 ถุง (80 ก.ก.)	×	(5 ถัง)
ฉาบผิวทราย	1 ถุง (40 ก.ก.)	×	(10 ถัง)	(5 ถัง)

*พื้นที่ใช้งานต่อ 1 ชุดการผสมประมาณ 4-5 ตร.ม. (ที่ความหนาไม่เกิน 1 ซม.

หมายเหตุ: 1. อัตราส่วนการผสม อาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสมของงานและสภาพแวดล้อมการทำงาน แต่ในหน้างานเดียวกันควรจะใช้สัดส่วนผสมที่เท่ากัน เพื่อให้สีที่ได้มีความสม่ำเสมอ
2. ฉาบสี ใส่สีผสมซีเมนต์(สีฝุ่น) ตามสีที่ต้องการ

2.3 เติมน้ำตามความเหมาะสม โดยไม่ให้เหลวจนเกินไป

กรณีเลือกใช้ทรายละเอียด ให้ผสมปูนกับทราย คลุกให้เข้ากันก่อนจึงค่อยผสมน้ำ เพื่อให้ทรายกระจายตัวได้ดี

ถ้าต้องการฉาบสีต่างๆ ให้เติมสีผสมซีเมนต์ (สีฝุ่น) โดยผสมไม่เกิน 5% ของน้ำหนัก

- หากสีฝุ่นจับตัวเป็นเม็ด ให้บี้จนแตกละเอียดก่อนทำการผสม
- หากผสมโดยใช้ปูนครั้งเดียวหมดถุง ให้นำสีฝุ่นเทผสมกับน้ำ คนให้ละลายก่อน แล้วจึงนำปูนซีเมนต์ขาวเทใส่
- หากผสมโดยใช้ปูนไม่หมดถุง ให้นำสีฝุ่นผสมกับปูนซีเมนต์ขาว คลุกให้กระจายเข้ากันก่อน แล้วจึงแบ่งไปใช้งาน

3. การฉาบ

3.1 รดน้ำพนังที่จะทำการฉาบให้ชุ่ม เพื่อป้องกันการดูดน้ำจากปูนฉาบ

3.2 นำปูนซีเมนต์ที่ผสมแล้วขึ้นฉาบบนพนัง หนา 0.8-1.0 ซม. ทิ้งไว้ให้ปูนหมาดตัว (ควรทำความสะอาดอุปกรณ์ก่อนการฉาบทุกครั้ง)

3.3 แต่งระดับของผิวด้วยบรรทัดสามเหลี่ยมให้ได้ระดับเสมอกัน

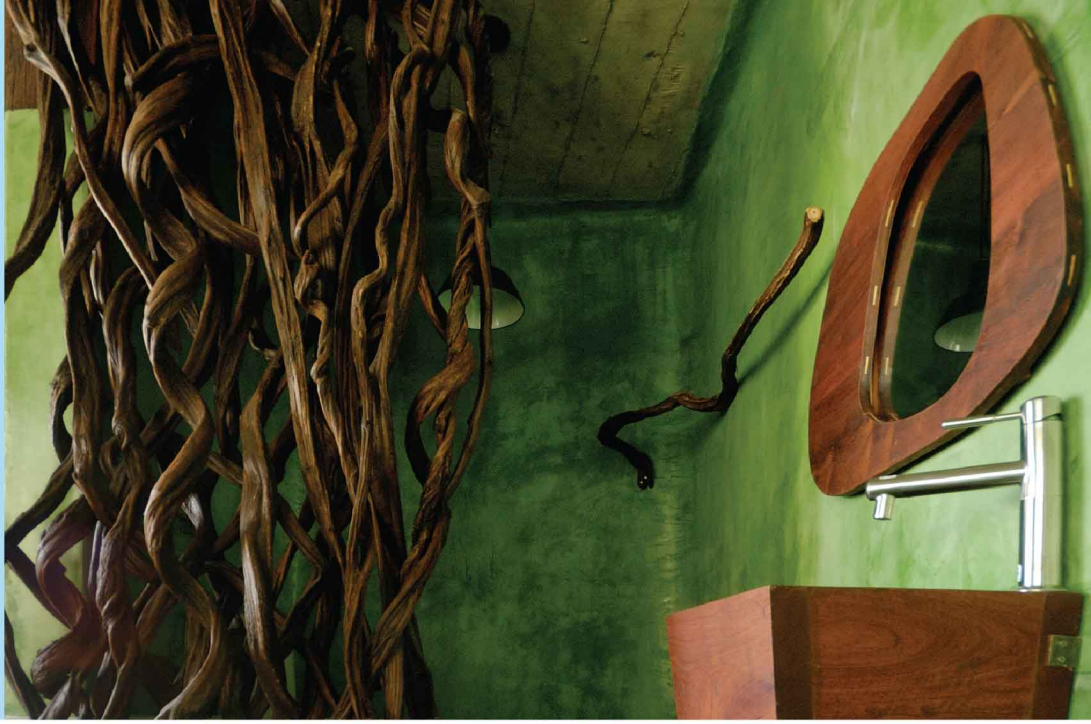
3.4 แต่งผิวงานฉาบตามเทคนิคที่ต้องการ

4. การบ่มน้ำ

ควรบ่มน้ำ โดยรดพนังให้ชุ่มทุกวัน อย่างน้อย 3 วัน

5. การเคลือบผิว

- หลังจากบ่มน้ำแล้ว ต้องทิ้งให้พนังแห้งสนิทอย่างน้อย 7 วันก่อน จากนั้นจึงพ่นน้ำยาเคลือบปูนซีเมนต์ จำนวน 1-2 รอบ
- หากต้องการผิวพนังแบบด้าน ให้ใช้น้ำยาเคลือบผิวสูตรน้ำ
- การเคลือบผิวช่วยป้องกันการเกิดตะไคร่น้ำ เชื้อรา และทำให้ง่ายต่อการทำความสะอาด













เทคนิคการฉาบ

เทคนิคการฉาบมีความสำคัญอย่างมากในการตกแต่งผนังฉาบให้มีความสวยงามหลากหลาย เช่น มีผิวสัมผัสเรียบเนียน หยาบ หรือโชว์ผิวที่เป็นธรรมชาติ เทคนิคการฉาบ 3 ชนิดนี้ เป็นเทคนิคหลักๆที่นิยมใช้ ซึ่งอาจประยุกต์ดัดแปลงต่อไปได้อีกเมื่อเกิดความชำนาญ

1. เทคนิคฉาบตีน้ำลงฟอง

1.1 เมื่อผนังฉาบเริ่มหมาด ใช้เกรียงไม้ปั้นจนผิวเรียบเสมอกัน ทิ้งไว้จนผนังเริ่มแห้ง

1.2 ใช้แปรงตีน้ำ(สลัดน้ำ) ไปบนผนัง แล้วใช้ฟองน้ำลูบเพื่อกดเม็ดทราย (หรือวัสดุผสมปูนซีเมนต์) ให้ผนังเรียบ ทิ้งไว้ให้แห้ง

1.3 ใช้ไม้กวาดปัดเศษทรายและฝุ่นออก

2. เทคนิคฉาบขัดมัน

2.1 เมื่อผนังฉาบเริ่มแห้ง(ผนังควรแห้งจนกดด้วยนิ้วแล้วไม่เป็นรอย) ใช้เกรียงขัดมันปั่นให้เรียบลื่น ทิ้งไว้ให้แห้ง 1 วัน

2.2 ใช้กระดาษทรายน้ำ เบอร์ 400 ขึ้นไป ขัดผิวเพื่อลบรอยเกรียง

- ไม่ควรปั่นหลายๆ รอบ เพราะจะทำให้เกิดรอยดำของเกรียงขัดมัน
- หากมีฟองอากาศเกิดขึ้น ให้ใช้เกรียงใบโพธิ์เจาะให้เป็นรูเพื่อไล่อากาศออกแล้วนำปูนซีเมนต์ขาวผสมน้ำ โป๊วปิดผิวบางๆก่อน จึงทำการขัดมันต่อ
- ระหว่างที่ปูนยังไม่แห้ง ไม่ควรรีบทำการขัดมัน เพราะจะทำให้เกิดฟองอากาศได้









3. เทคนิคฉาบล้างกรด

3.1 เมื่อผนังฉาบเริ่มแห้ง ใช้เกรียงขัดมันปั่นให้เรียบลื่น ทิ้งไว้ให้หมาด

3.2 ใช้แปรงจุ่มน้ำล้างปูนออก แล้วใช้เกรียงตบให้เม็ดทราย(หรือวัสดุผสมปูนซีเมนต์) จมจนเสมอกัน ทิ้งไว้ให้แห้ง 1 วัน

3.3 รดน้ำเปล่าที่ผนังให้ชุ่ม ก่อนเริ่มการล้างกรด

3.4 นำกรดเกลือเข้มข้นผสมน้ำ ในอัตราส่วน 1:1

3.5 ใช้น้ำกรดล้างผิวปูนออก โดยใช้แปรงลูบไปมาให้การล้างกรดสม่ำเสมอ

3.6 ล้างน้ำสะอาด จนกว่ากรดจะหมด

- ควรให้การฉาบมีความหนาเสมอกัน เพื่อป้องกันรอยด่าง
- การล้างกรด ให้ทำผนังตรึงบนให้เสร็จก่อน จึงค่อยเริ่มทำด้านล่าง
- กรณีผนังฉาบขนาดใหญ่ ให้ทำการฉาบให้เสร็จทั้งหมดก่อน จึงทำการล้างกรดทั้งหมดพร้อมกัน

สะท้อน
ความขาว
อย่างมีมิติ





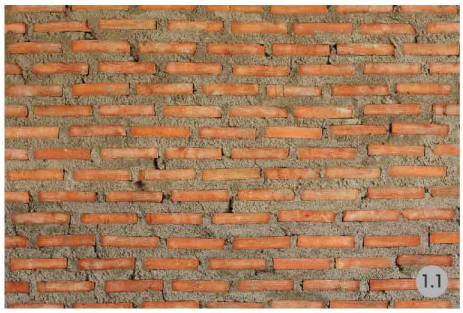
มาร์เบิ้ลเรนเดอร์
MARBLE RENDER

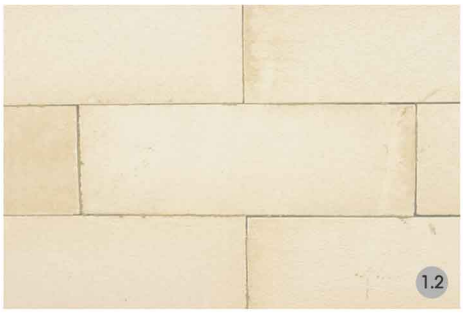


ขั้นตอนการทำงานมาร์เบิ้ล เรนเดอร์

วัสดุ-อุปกรณ์

1. **“เสือ เดคอร์ ปูนซีเมนต์ขาว ฉาบสูตรพิเศษ” หรือ**
   “เสือ เดคอร์ ปูนซีเมนต์ขาวปอร์ตแลนด์ประเภท 1 งานเทอร์ราซโซ”
2. **“เสือ วัสดุผสมปูนซีเมนต์ มาร์เบิ้ลเรนเดอร์ ตกแต่งผนัง” หรือ**
   “เสือ วัสดุผสมปูนซีเมนต์ มาร์เบิ้ลเรนเดอร์ ตกแต่งพื้น”
3. น้ำสะอาด จะต้องปราศจากคราบน้ำมัน กรด ด่าง สารอินทรีย์ หรือสารแขวนลอยอื่นๆ
4. กรดเกลือเจือจาง
5. น้ำยาเคลือบผิวปูนซีเมนต์







วิธีการทำงาน

1. การเตรียมพื้นผิวผนัง หรือพื้น

สำหรับงานผนัง

1.1 กรณีผนังก่ออิฐใหม่
- ฉาบปูนซีเมนต์เทา โดยแต่งผิวให้ได้ระดับ
- แต่งผิวให้หยาบ เพื่อช่วยให้ยึดเกาะกับปูนซีเมนต์ขาวได้ดี

1.2 กรณีผนังก่ออิฐมวลเบา
- ฉาบด้วยปูนฉาบอิฐมวลเบาหนา 0.5 ซม.ทิ้งให้แห้งสนิท
- ทาน้ำประสานปูนทิ้งไว้ให้หมาด
- นำปูนซีเมนต์ขาวผสมน้ำให้ข้นๆ ฉาบขึ้นผนังบางๆ ให้ทั่วก่อน

1.3 กรณีผนังฉาบปูนเก่า
- ขัดลอกสีเก่าทิ้ง
- ทาน้ำยาประสานปูนเก่าทิ้งไว้ให้หมาด
- นำปูนซีเมนต์ขาวผสมน้ำให้ข้นๆ ฉาบขึ้นผนังบางๆ ให้ทั่วก่อน

1.4 กรณีผนังฉาบปูนใหม่
- แต่งผิวให้หยาบเพื่อให้ยึดเกาะกับปูนซีเมนต์ขาวได้ดี

• ควรฉีดน้ำรดผนังให้ชุ่มก่อนทำการฉาบเพื่อป้องกันการดูดน้ำจากผิวหน้า

สำหรับงานพื้น

1.5 กรณีเทพื้นใหม่
- เทปูนทรายให้ได้ระดับ และทำการขูดหน้าลายด้วยไม้กวาดทางมะพร้าวให้มีผิวหยาบเพื่อเพิ่มการยึดเกาะ และทิ้งปูนให้แห้งอย่างน้อย 24 ชม.

1.6 กรณีพื้นเก่า
- สกัดพื้นเดิมให้มีผิวขรุขระ เพื่อเพิ่มพื้นที่ในการยึดเกาะกับปูนทราย ทำความสะอาดพื้นที่ทาน้ำยาประสานคอนกรีตทิ้งให้หมาดและเทปูนทรายปรับระดับ

• ควรเทปูนทรายปรับระดับให้ต่ำกว่าเส้นแบ่งพื้นที่ประมาณ 1.5 ซม.
• ควรบ่มน้ำไว้ให้อิ่มตัวอย่างน้อยหนึ่งคืน เพื่อป้องกันการดูดน้ำจากผิวหน้า







2. การผสม

2.1 นำ **“เสือ เดคอร์ ปูนซีเมนต์ขาว ฉาบสูตรพิเศษ” หรือ “เสือ เดคอร์ ปูนซีเมนต์ขาวปอร์ตแลนด์ประเภท 1 งานเทอร์ราซโซ”** ผสมกับน้ำคลุกให้เป็นเนื้อเดียวกัน กรณีมีสีผสมซีเมนต์ ให้คลุกกับปูนก่อนทำการผสมน้ำ

2.2 นำ **“เสือ วัสดุผสมปูนซีเมนต์ มาร์เบิ้ลเรนเดอร์ ตกแต่งผนัง” หรือ “เสือ วัสดุผสมปูนซีเมนต์ มาร์เบิ้ลเรนเดอร์ ตกแต่งพื้น”** มาเทผสมและคลุกให้เข้ากัน

ส่วนผสม

สัดส่วนการผสม	เสือ เดคอร์ ปูนซีเมนต์ขาว ฉาบสูตรพิเศษ / เสือ เดคอร์ ปูนซีเมนต์ขาวปอร์ตแลนด์ประเภท 1 งานเทอร์ราซโซ	เสือ วัสดุผสมปูนซีเมนต์ มาร์เบิ้ลเรนเดอร์	น้ำสะอาด
	หรือ 1 ถุง (40 กก.)	หรือ 1 ถุง (20 กก.)	
ฉาบผนังมาร์เบิ้ลเรนเดอร์	1 ถุง (40 กก.)	3 หรือ 4 ถุง (60 หรือ 80 กก.)	3 ถัง (15 ลิตร)
หล่อพื้นมาร์เบิ้ลเรนเดอร์	เสือ เดคอร์ ปูนซีเมนต์ขาวปอร์ตแลนด์ ประเภท 1 งานเทอร์ราซโซ 1 ถุง (40 กก.)	3 หรือ 4 ถุง (60 หรือ 80 กก.)	3 ถัง (15 ลิตร)

*พื้นที่ใช้งานต่อ 1 ชุดการผสม ประมาณ 4-5 ตร.ม.

2.3 เติมน้ำตามความเหมาะสมโดยไม่ให้เหลวเกินไป คลุกให้เป็นเนื้อเดียวกัน







3. การฉาบผนังและการหล่อพื้น

3.1 รดน้ำผนังที่จะทำการฉาบให้ชุ่ม หรือบ่มน้ำบริเวณพื้นที่จะทำการเทเพื่อป้องกันการดูดน้ำจากปูน

3.2 กรณีงานฉาบผนัง นำปูนซีเมนต์ขาวที่ผสมมาร์เบิ้ลเรนเดอร์แล้วฉาบบนผนังที่ความหนา 0.8-1.0 ซม. ทิ้งไว้ให้ปูนหมาดตัว กรณีงานหล่อพื้น เทปูนซีเมนต์ขาวที่ผสมมาร์เบิ้ลเรนเดอร์ หนาประมาณ 1-1.5 ซม.

3.3 แต่งระดับของผิวด้วยไม้บรรทัดสามเหลี่ยมให้ได้ระดับเสมอกัน

3.4 ใช้เกรียงไม้ปั้นให้เรียบ หลังจากนั้นใช้เกรียงขัดมันปั้นให้เรียบลื่น (อาจขัดประมาณ 2-3 รอบ) ทิ้งไว้ให้แห้ง 1 วัน

4. การล้างกรด

4.1 รดน้ำผนัง หรือพื้นให้ชุ่มก่อนเริ่มล้างกรด

4.2 นำกรดเกลือเข้มข้นผสมกับน้ำ ในอัตราส่วน 1:1 ใช้น้ำกรดเกลือล้างผิวปูนออกโดยใช้แปลงลูบไปมาให้การล้างสม่ำเสมอ ล้างน้ำสะอาด จนกว่ากรดจะหมด

- ควรให้การฉาบมีความหนาเสมอกัน เพื่อป้องกันลอยด่าง
- การล้างกรดควรทำผนังครึ่งบนให้เสร็จก่อน จึงค่อยเริ่มทำด้านล่าง
- กรณีผนังฉาบขนาดใหญ่ ให้ทำการฉาบให้เสร็จทั้งหมดก่อน จึงทำการล้างกรดทั้งหมดพร้อมกัน
- กรณีงานพื้น ให้ซับน้ำไม่ให้น้ำขังบริเวณผิวหน้างาน เพื่อป้องกันรอยด่าง

5. การบ่มน้ำ

ควรบ่มน้ำ โดยรดผนังให้ชุ่มทุกวันอย่างน้อย 3 วัน

6. การเคลือบผิว

ต้องทิ้งให้ผนังหรือพื้นแห้งสนิทอย่างน้อย 7 วัน จากนั้นให้พ่นน้ำยาเคลือบผิวปูนซีเมนต์ จำนวน 1-2 รอบ (การเคลือบผิวช่วยในการป้องกันการเกิดตะไคร่น้ำและเชื้อราและช่วยให้ง่ายในการทำความสะอาด)





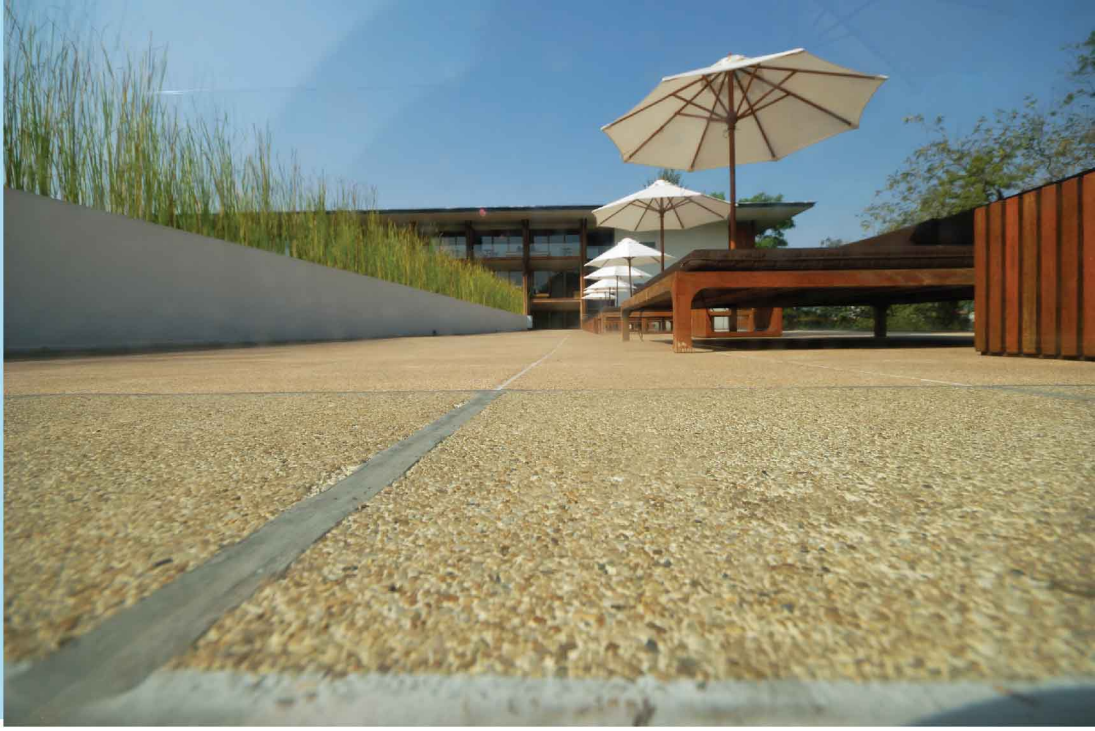


อิสระ
แห่งการสร้างสรรค์
งานตกแต่ง



กรวดล้าง ทรายล้าง

PEBBLE WASHED/
SAND WASHED











ขั้นตอนการทำงานหินล้าง กรวดล้าง ทรายล้าง

วัสดุ-อุปกรณ์

1. **“เสือ เดคอร์ ปูนซีเมนต์ขาวปอร์ตแลนด์ประเภท 1 งานเทอร์ราซโซ”**
2. หินเกล็ด กรวดแม่น้ำ กรวดทะเลหรือทราย (ตามความต้องการ)
3. สีผสมซีเมนต์ (สีฝุ่น) ตามความต้องการ
4. กรดเกลือ
5. แปรงสลัดน้ำ
6. อุปกรณ์ในการหล่อ
7. อุปกรณ์ในการฉาบ

วิธีการทำงาน

1. การเตรียมพื้นที่
   - หากลักษณะผิวเดิมเรียบมันหรือทาสีอยู่เดิม ควรขูดไล่สีผิวออกและกะเทาะพื้นหรือผนังนั้นให้หยาบ ทาน้ำยาประสานคอนกรีตทิ้งไว้ให้หมาด เพื่อให้ปูนซีเมนต์ขาวที่ผสมหินเกล็ดยึดเกาะหรือผนังคอนกรีต และป้องกันการหลุดร่อนภายหลัง
   - รดน้ำหรือพรมน้ำให้เปียกทั่วพื้นที่ แล้วไล้น้ำปูนลงพื้นที่ที่เตรียมไว้ด้วยแปรงน้ำ
   - ฉาบปูนทรายหยาบรองพื้นหนาประมาณ 1 ซม. (*สัดส่วนปูนซีเมนต์ต่อทรายหยาบ เท่ากับ 1 : 2 $\frac{1}{2}$ - 3*)
   - ทำผิวหน้าชั้นปูนทรายให้หยาบ โดยใช้ไม้กวาดทางมะพร้าวตัดปลายขูด ขณะที่ปูนกำลังหมาดๆ ทิ้งไว้อย่างน้อย 24 ซม.
   - กรณีงานพื้น เตรียมพื้นที่ที่จะหล่อโดยการวางเส้นแบ่งกั้นพื้นที่และเทปูนทราย ปรับระดับต่ำกว่าเส้นแบ่งพื้นที่ประมาณ 1.5 ซม.

2. ก่อนการทำหินล้าง กรวดล้าง ทรายล้าง ควรรดน้ำหรือฉีดน้ำพรมให้ทั่วจนแน่ใจว่า พื้นที่หรือผนังนั้นดูดน้ำไว้เต็มที่ ทั้งนี้เพื่อป้องกันการดูดน้ำจากส่วนผสมของหินล้าง กรวดล้าง หรือทรายล้าง
   - กรณีงานพื้น บ่มน้ำแล้วก่อนเทส่วนผสมอย่างน้อย 1 คืน
   - กรณีงานผนัง ฉีดน้ำรดผนังให้ชุ่มก่อนทำการฉาบ













3. การผสม
- นำปูนซีเมนต์ขาวผสมกับหินเกล็ด กรวดหรือทราย ในอัตราส่วน 1:2 ผสมให้เข้ากัน เติมน้ำจนได้ความข้นเหลวเหมาะสมกับการใช้งาน
- หินเกล็ดหรือกรวดที่ใช้ควรมีขนาดประมาณ 2-6 มม. (เบอร์ 3 - $4\frac{1}{2}$) ช่วยให้สามารถแต่งและล้างผิวได้ง่ายขึ้น
- กรณีต้องการผสมสีฝุ่นควรคลุกเคล้าแม่สีกับปูนซีเมนต์ขาวให้เข้ากันดีก่อน แล้วจึงนำไปผสมกับหินเกล็ดและน้ำ

4. การแต่งผิว
- ก่อนอื่นควรฉาบปูนซีเมนต์ขาวข้นเหนียวรองพื้นบนชั้นปูนทรายหยาบก่อน แล้วจึงเท หรือฉาบด้วยส่วนผสมหินล้าง กรวดล้าง หรือทรายล้างที่เตรียมไว้
- กรณีงานพื้น เทส่วนผสมลงพื้นที่ให้ได้ระดับ ส่วนกรณีงานผนังนำส่วนผสมขึ้นฉาบให้ได้ระดับ แล้วใช้เกรียงตกแต่งให้เรียบร้อยได้ระดับตามความต้องการ ทิ้งให้ส่วนผสมหมาดตัว ทดสอบโดยการใช้นิ้วกดที่พื้นผิวงาน แล้วไม่มีการยุบตัว
- ในพื้นที่ใหญ่ๆ ควรตีเส้นเว้นช่อง โดยใช้ไม้แนวเป็นวัสดุแบ่งและใช้ปูนซีเมนต์ขาวผสมจนข้นเหนียวเป็นตัวยึด จับขาไม้แนวให้ลอยเหนือระนาบชั้นปูนทรายหยาบประมาณ 1 ซม.

5. การล้างผิว
- นำแปรงสลัดน้ำจุ่มน้ำ แล้วไล้ไล่น้ำปูนให้เข้าอุดรูแล้วคลึงแต่งผิวให้แน่น
- รอจนผิวปูนเริ่มหมาดอีกครั้งจึงไล้ผิวให้น้ำปูนกระจายทั่วพื้นที่เพื่อให้ผิวงานเรียบอัดตัวแน่นยิ่งขึ้น ทิ้งไว้ให้แห้ง 1 วัน ก่อนการล้างกรด

6. การล้างกรด
- นำกรดเกลือผสมกับน้ำสะอาดในอัตราส่วน 1:20 แล้วใช้แปลงสลัดน้ำจุ่มล้างคราบปูนทั่วผิวหน้า ล้างจนคราบปูนออกหมดจนเห็นเม็ดหิน กรวด หรือทราย

7. ล้างด้วยน้ำสะอาดอีกครั้ง จากนั้นเคลือบผิวด้วยน้ำยาเคลือบเป็นขั้นตอนสุดท้าย

8. จะได้งานหินล้าง กรวดล้าง หรือทรายล้างที่สวยงาม

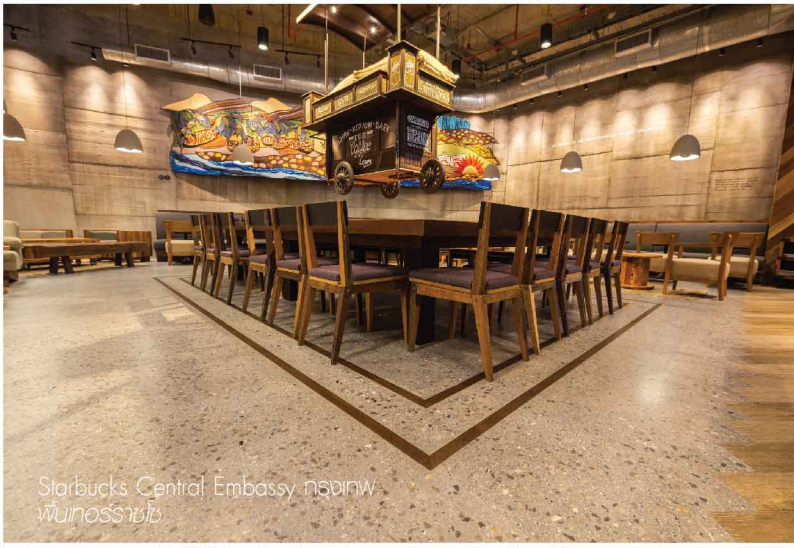
อิสระ
แห่งการสร้างสรรค์
งานตกแต่ง



โครงการอ้างอิง
PROJECT REFERENCES



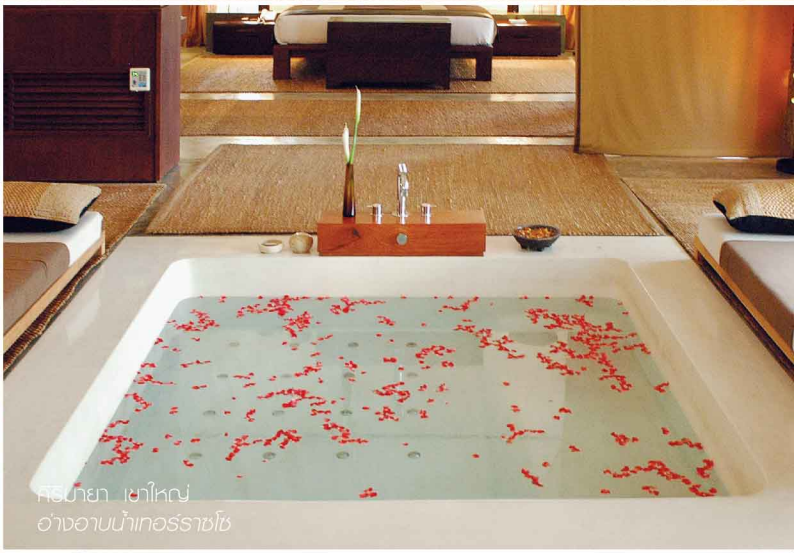
โรงเรียนกีตาวดีมัธยมศึกษา หัวหิน
พนังฉาบขาว พนังฉาบลวดลาย พื้นกรวดล้าง



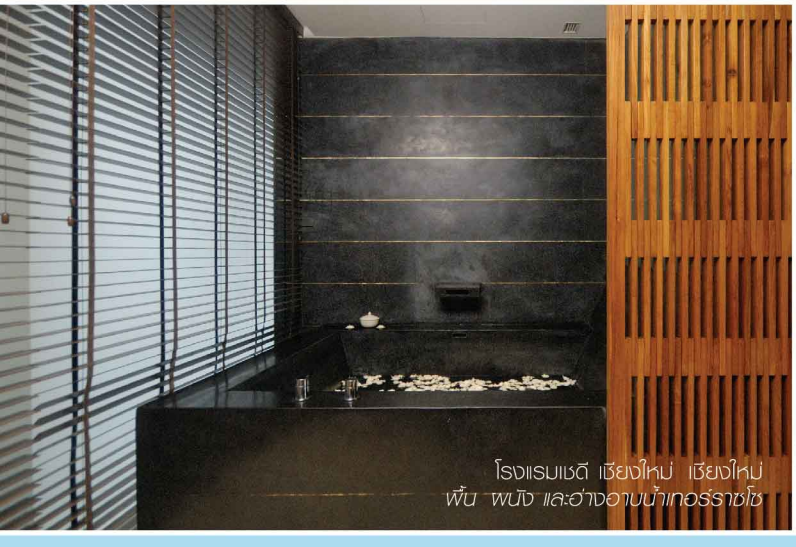
Starbucks Central Embassy กรุงเทพ
พื้นเทอร์ราซโซ



บ้านแหลมทราย บีช รีสอร์ท แอนด์ สปา เกาะสมุย
อ่างอาบน้ำเทอร์ราซโซ



ศรีมายา เขาใหญ่
อ่างอาบน้ำเทอร์ราซโซ



โรงแรมเชดี เชียงใหม่ เชียงใหม่
พื้น พนัง และอ่างอาบน้ำเทอร์ราซโซ



อาโหล ดอมเต็ล เชียงใหม่
พื้น พนังเทอร์ราซโซ



บ้านกาญจนะโกลิน กรุงเทพฯ
ผนังฉาบขาว ลายคลื่น



Movenpick Hotels & Resorts ภูเก็ต
พื้นเทอร์ราซโซสำเร็จรูป และอ่างอาบน้ำเทอร์ราซโซ



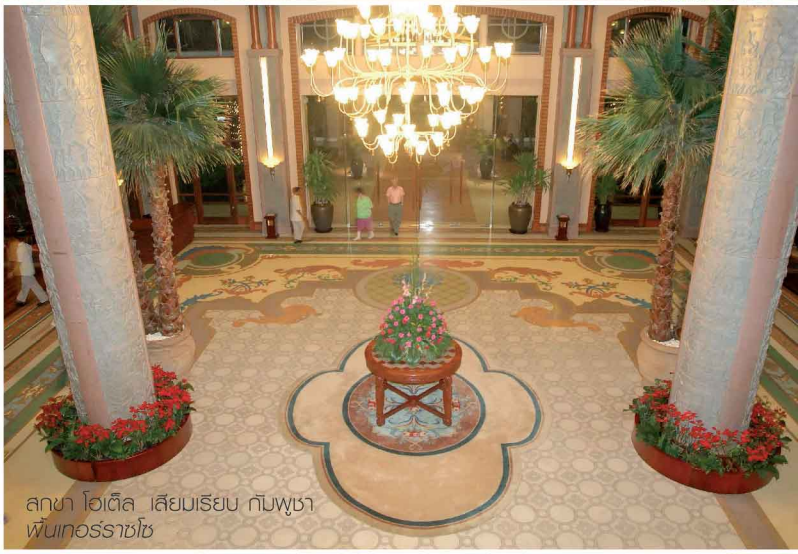
ออลิเดย์ อินน์ ภูเก็ต
ผนังน้ำพุเทอร์ราซโซ



ออลิเดย์ อินน์ ภูเก็ต
พื้นกรวดล้าง



Las Tortugas หัวหิน
ผนังฉาบสี



ลกขา โฮเต็ล เสียมเรียบ กัมพูชา
พื้นเทอร์ราซโซ



เอวาซอน ประจวบคีรีขันธ์
พื้นขัดมัน ผนังฉาบขาว



โฮเต็ล เดอลาเป เสียมเรียบ กัมพูชา
พื้น ผนัง และอ่างอาบน้ำเทอร์ราซโซ

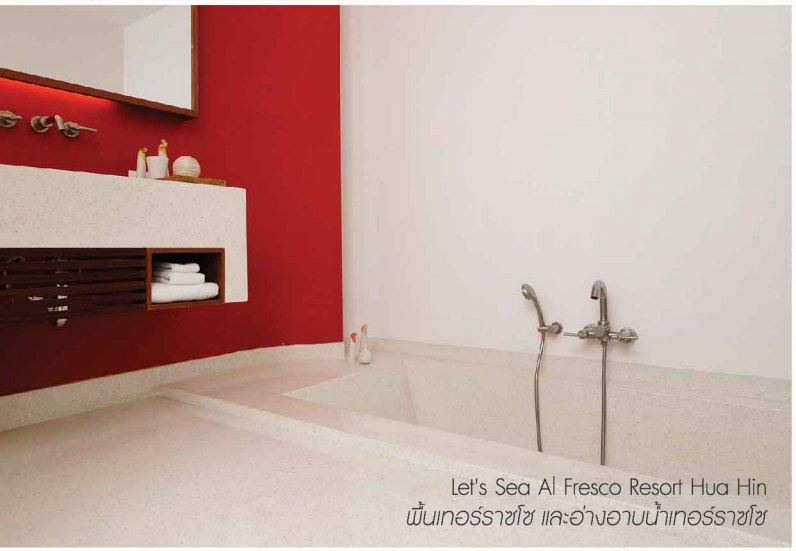
โครงการอ้างอิง
PROJECT REFERENCES



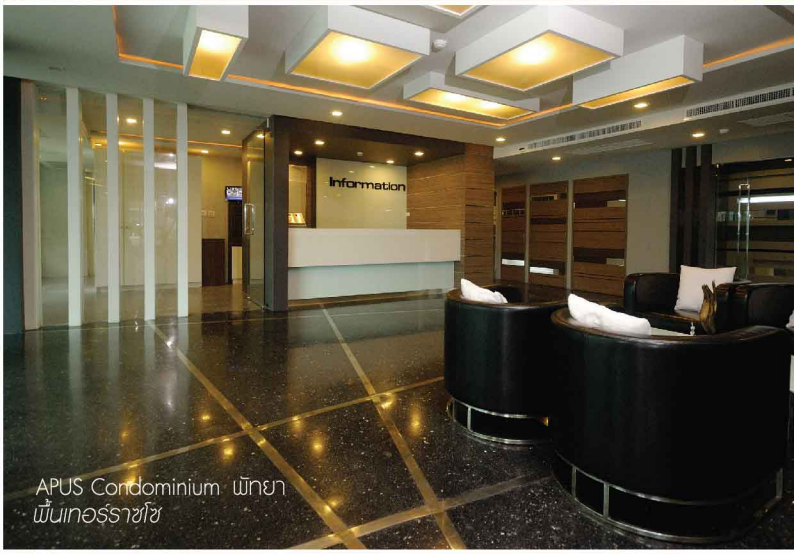
The Office+ เชียงใหม่
พื้นเทอร์ราซโซ



YaiYa Resort หัวหิน
พื้นเทอร์ราซโซ และสระว่ายน้ำเทอร์ราซโซ



Let's Sea Al Fresco Resort Hua Hin
พื้นเทอร์ราซโซ และอ่างอาบน้ำเทอร์ราซโซ



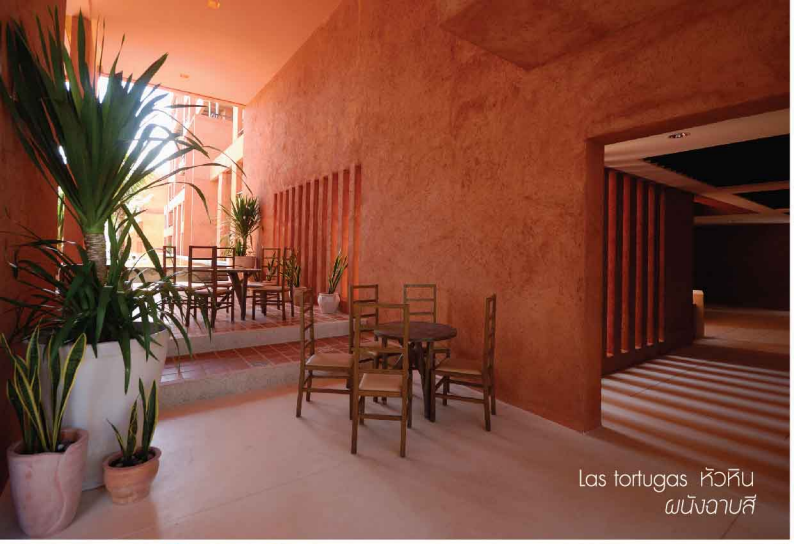
APUS Condominium พัทยา
พื้นเทอร์ราซโซ



Inter Continental Resort Hua Hin
พื้นเทอร์ราซโซ



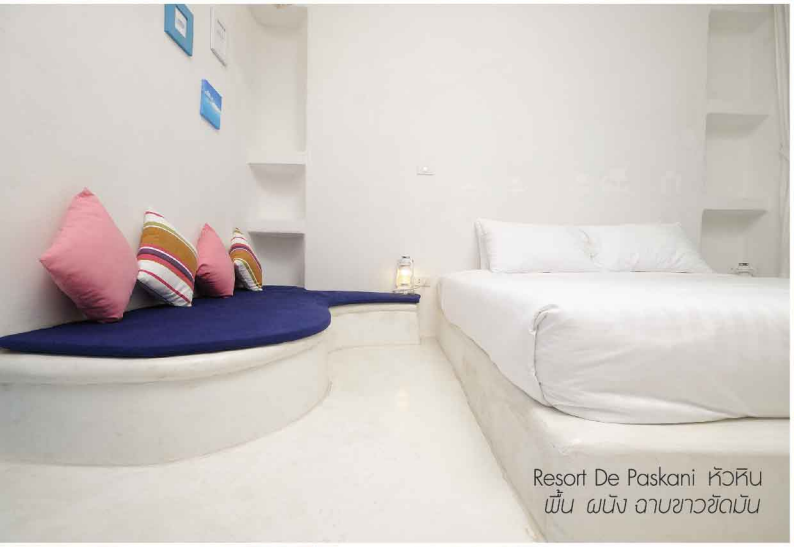
Cher Resort, ชะอำ-หัวหิน
พื้นเทอร์ราซโซ



Las tortugas หัวหิน
ผนังฉาบสี



YaiYa Resort หัวหิน
ผนังฉาบสี



Resort De Paskani หัวหิน
พื้น ผนัง ฉาบขาวขัดมัน



Resort De Paskani หัวหิน
พื้น ผนัง ฉาบขาวขัดมัน



Resort De Paskani หัวหิน
พื้น ผนัง ฉาบขาวขัดมัน



Resort De Paskani หัวหิน
พื้น ผนัง ฉาบขาวขัดมัน



โรงเรียนกัทราวดีมัธยมศึกษา หัวหิน
พื้น ผนัง ฉาบขาวขัดมัน



Mo Rooms เชียงใหม่
ผนังฉาบขาวขัดมัน

โครงการอ้างอิง
PROJECT REFERENCES



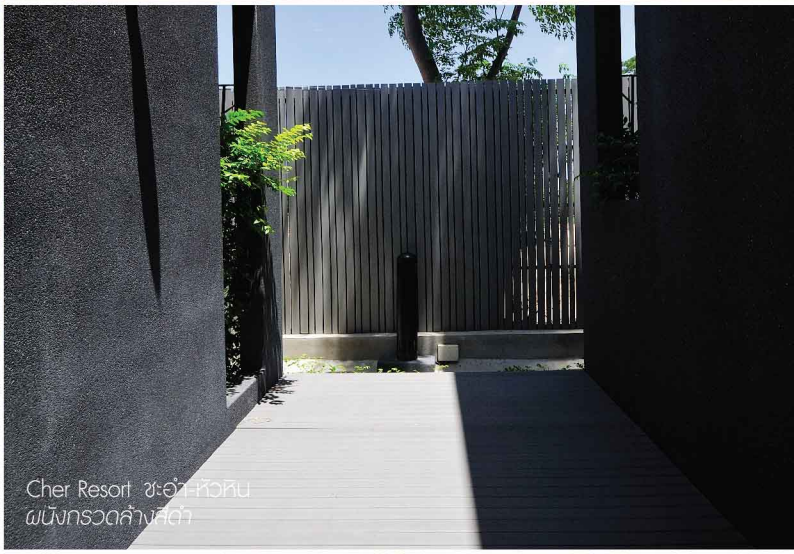
YaiYa Resort หัวหิน
พื้นกรวดล้าง



Inter Continental Resort Hua Hin
พื้นกรวดล้าง



โรงเรียนภัทราวดีมัธยมศึกษา หัวหิน
พื้นกรวดล้าง



Cher Resort ชะอำ-หัวหิน
ผนังกรวดล้างสีดำ



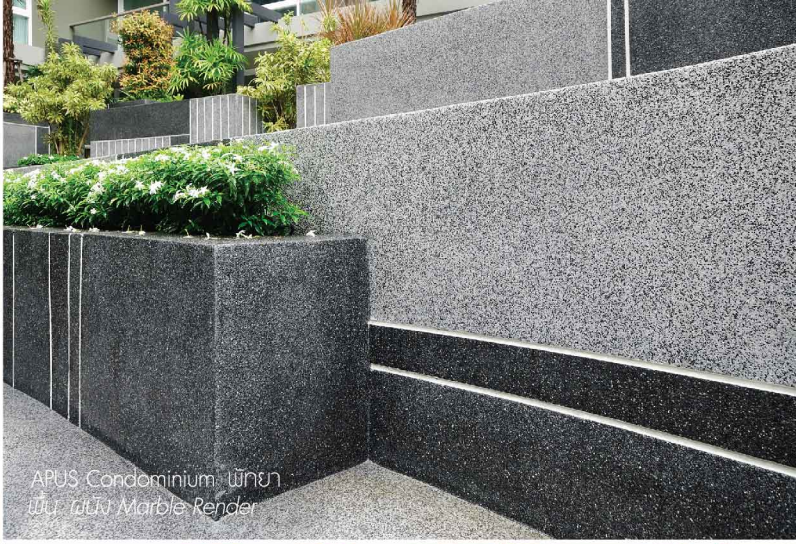
อนันตรา เชียงใหม่ รีสอร์ทแอนด์สปา เชียงใหม่
พื้นกรวดล้าง



The Vijitt Resort ภูเก็ต
บันไดกรวดล้าง



ศาลาว่าการกทม.2 กรุงเทพ
พื้น Marble Render



APUS Condominium พัทยา
พื้น, ผนัง Marble Render



APUS Condominium พัทยา
พื้น, ผนัง Marble Render



สำนักงานใหญ่ SCG กรุงเทพฯ
พื้น ขอบสระเลี้ยงปลาคาร์ฟ Marble Render



Royal Cliff Beach Hotel พัทยา
บันได Marble Render



สำนักงานใหญ่ SCG กรุงเทพฯ
พื้น Marble Render



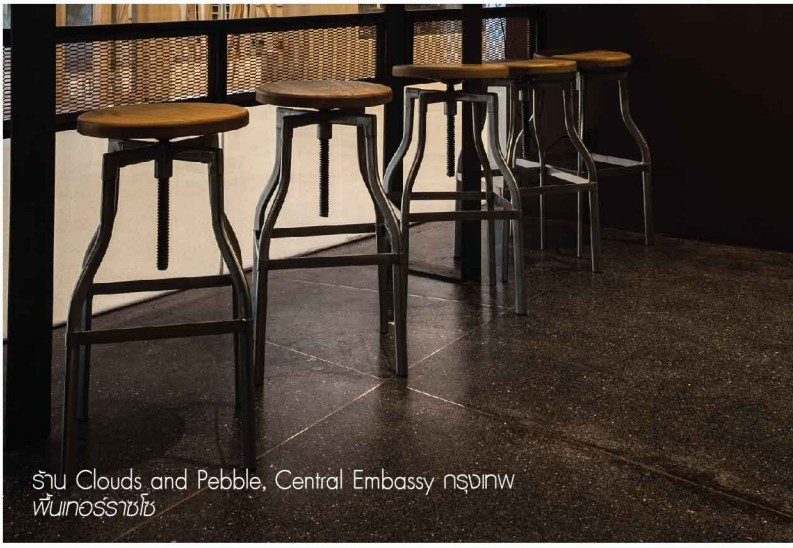
Royal Cliff Beach Hotel พัทยา
พื้น Marble Render



Way Hotel พัทยา
พื้น Marble Render

โครงการอ้างอิง
PROJECT REFERENCES


Emquartier Food Hall กรุงเทพ
พื้นเทอร์ราซโซ


ร้าน Clouds and Pebble, Central Embassy กรุงเทพ
พื้นเทอร์ราซโซ


ร้าน Starbucks, Central Embassy กรุงเทพ
พื้นเทอร์ราซโซ


Centara Grand Beach Resort ภูเก็ต
อ่างน้ำเทอร์ราซโซ


The Siam Hotel กรุงเทพ
พื้นเทอร์ราซโซ


ร้าน Granola, Central Embassy กรุงเทพ
พื้นเทอร์ราซโซ



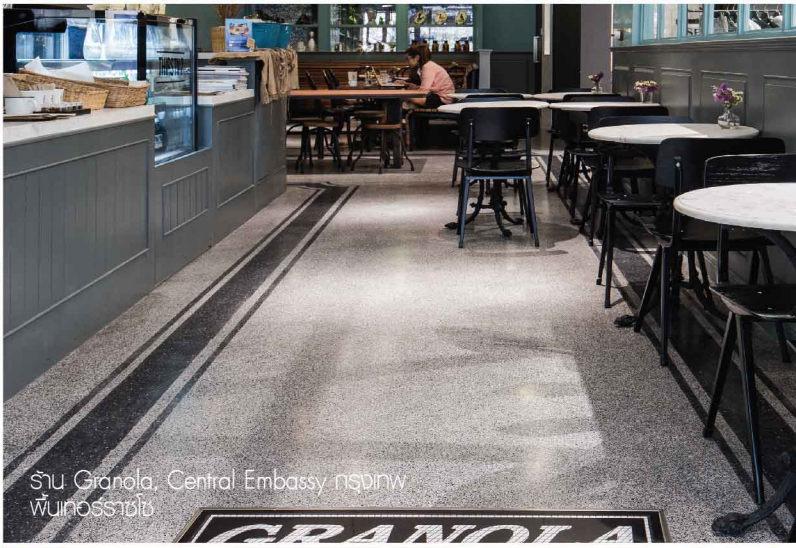
The Siam Hotel กรุงเทพ
อ่างอาบน้ำเทอร์ราซโซ



ร้าน Clouds and Pebble, Central Embassy กรุงเทพ
พื้นเทอร์ราซโซ



The Siam Hotel กรุงเทพ
พื้นเทอร์ราซโซ



ร้าน Granola, Central Embassy กรุงเทพ
พื้นเทอร์ราซโซ



บ้านพักอาศัยเมืองทองธานี นนทบุรี
พื้นมาร์เบิ้ลเรนเดอร์



ร้าน Starbucks, Central Embassy กรุงเทพ
พื้นเทอร์ราซโซ



บ้านพักตากอากาศ ระยอง
พื้นเทอร์ราซโซ



บ้านพักตากอากาศ ระยอง
พื้นเทอร์ราซโซ

ซีเมนต์ขาว

White Cement

คำแนะนำเพิ่มเติม



ข้อแนะนำในการยกเคลื่อนย้าย ในการยก ควรย่อขาลง เข่าหนึ่งข้าง ใช้แรงจากขายกตัวขึ้นหลังตรง ห้ามเด็กและสตรี ยกเคลื่อนย้ายโดยไม่มีอุปกรณ์ช่วย



ข้อควรระวัง ● การสัมผัส และการหายใจเอาผงปูนซีเมนต์ หรือส่วนผสมปูนซีเมนต์ที่เปียกอาจก่อให้เกิดการแพ้ การระคายเคืองต่อผิวหนัง และระบบทางเดินหายใจ ● เมื่อปูนซีเมนต์เข้าตาจะทำให้เกิดการระคายเคือง และเป็นอันตรายต่อดวงตา ● สินค้านี้ไม่ใช่สินค้าสำหรับบริโภค ห้ามรับประทาน

ข้อพึงปฏิบัติเพื่อความปลอดภัย ● หลีกเลี่ยงการสัมผัสกับปูนซีเมนต์โดยตรง ให้ใช้อุปกรณ์ป้องกันดวงตา สวมใส่เสื้อผ้า รองเท้า และถุงมือที่กันน้ำได้ ● หลีกเลี่ยงการหายใจเอาฝุ่นปูนซีเมนต์เข้าไปโดยให้หน้ากากกรองฝุ่นที่ได้มาตรฐาน ● ถ้าปูนซีเมนต์เข้าตา ให้ล้างตาด้วยน้ำสะอาดปริมาณมากๆ โดยทันที และหลังจากนั้นให้รีบปรึกษาแพทย์ ● ถ้าปูนซีเมนต์เข้าปาก ให้ล้างปากด้วยน้ำสะอาดทันที ● ถ้าปูนซีเมนต์สัมผัสกับผิวหนังให้ล้างด้วยน้ำสะอาดปริมาณมากๆ โดยทันที ● กรณีที่มีอาการผิดปกติ เช่น ผื่นคันจากการแพ้ ระคายเคือง ปวดแสบปวดร้อน บริเวณที่สัมผัสกับปูนซีเมนต์ให้รีบปรึกษาแพทย์ ● เสื้อผ้าที่เปื้อนปูนซีเมนต์ ควรถอดล้างทำความสะอาดก่อนนำกลับมาใช้ใหม่ ● ห้ามนำถุงบรรจุปูนซีเมนต์ไปใช้เป็นภาชนะบรรจุอาหาร และเครื่องดื่ม ● จัดเก็บให้พ้นมือเด็ก

สอบถามรายละเอียดวิธีการใช้งาน เอกสารข้อมูลความปลอดภัย (MSDS) หรือข้อมูลอื่นๆ ได้ที่ศูนย์บริการลูกค้า โทร. 0-2586-2222

SCG

หาซื้อได้ที่ SCG HOME SOLUTION HOME MART SCG Authorized Dealer SCG Authorized Dealer และร้านค้าวัสดุก่อสร้างชั้นนำ

SCG *Contact* Center : 02-586-2222, Email: contact@scg.co.th, www.tigerbrandth.com